



# Turistický průvodce Prahou Praha 3



## Poznej Prahu sám

**Užijte si spoustu slev a zábavy ...**

Slevové kupóny

Kvíz o ceny

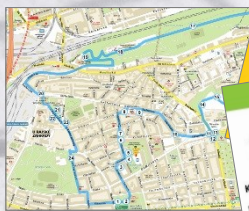
Mapa

Památky

Fotografie

Zajímavosti

MHD i parkování



**... a další slevy uvnitř**



**Dům vláčků** se nachází v Praze 6 na Petřinách, přímo u stanice metra A – Petřiny. Expozice je určena všem příznivcům skutečné a modelové železnice. Nenechte si ujít návštěvu zdejšího Muzea modelových železnic, jediného svého druhu v Evropě. Jeho součástí jsou kompletní sbírky železničních modelů, vyráběných v bývalé NDR. Vyhledávanou atrakcí je také 7 metrů dlouhý model pražského Negrelliho viaduktu v měřítku 1:160. Působivým kolejištěm je i realistický model úzkorozchodných tratí jižních Čech. Dům vláčků nabízí též projekci, stylové posezení a občerstvení.



**Kolejiště**

**Muzeum modelů**

**Dětský koutek**

**Projekce**

**Trainsimulátor**

**Občerstvení**



## Slevový kupón

tento slevový kupón vás opravňuje k využití slevy

# PULP FICTION

# 10 %

na konzumaci v baru

Kde můžete slevu využít:

**COCKTAIL PUB  
PULP FICTION**

Jagellonská 17, Praha 3  
Tel: + 420 775 304 050  
www.praguecityline.cz/sluzby  
/cocktail-bar-pulp-fiction

**Podmínky slevy:**

- kupón není směnitelný za hotovost

**Platnost slevy: do 30.12.2016**

[praguecityline.cz](http://praguecityline.cz)  
TURISTICKÝ PŘÍVOZCE PRAHOU

## Slevový kupón

tento slevový kupón vás opravňuje k využití slevy



# 10 %

na konzumaci v restauraci

Kde můžete slevu využít:

**KREDENC  
RESTAURANT**

Seifertova 6, Praha 3  
Tel: + 420 777 602 016  
kredencrestaurant@email.cz  
www.kredencrestaurant.cz

**Podmínky slevy:**

- sleva platí po předchozí rezervaci  
- sleva platí jen v sobotu a v neděli  
- kupón není směnitelný za hotovost

**Platnost slevy: do 30.12.2016**

[praguecityline.cz](http://praguecityline.cz)  
TURISTICKÝ PŘÍVOZCE PRAHOU

## Slevový kupón

tento slevový kupón vás opravňuje k využití slevy



**DŮM VLÁČKŮ**

# 20 %

ke slevě na vstupné

Kde můžete slevu využít:

**DŮM VLÁČKŮ**

Na Petřinách 55, Praha 6  
Tel: + 420 774 715 391  
info@dumvlakcu.cz  
www.dumvlakcu.cz

**Podmínky slevy:**

- kupón není směnitelný za hotovost

**Platnost slevy: do 30.6.2017**

[praguecityline.cz](http://praguecityline.cz)  
TURISTICKÝ PŘÍVOZCE PRAHOU

## Slevový kupón

tento slevový kupón vás opravňuje k využití slevy



# 10 %

na konzumaci v restauraci

Kde můžete slevu využít:

**HODOVNÁ ŽIŽKOV**

Restaurant & Steakhouse  
Chelčického 14, Praha 3  
Tel: + 420 774 765 099  
+ 420 775 785 099  
info@hodovnazizkov.cz  
www.hodovnazizkov.cz

**Podmínky slevy:**

- kupón není směnitelný za hotovost

**Platnost slevy: do 30.12.2016**

[praguecityline.cz](http://praguecityline.cz)  
TURISTICKÝ PŘÍVOZCE PRAHOU

## Slevový kupón

tento slevový kupón vás opravňuje k využití slevy



**no54tu**

# 20 %

na konzumaci v restauraci

Kde můžete slevu využít:

**Coffee no54tu**

Koněvova 54, Praha 3  
Tel: + 420 267 204 300  
+ 420 776 034 887  
bonaserva@cmkos.cz  
www.bona-serva.cz

**Podmínky slevy:**

- kupón není směnitelný za hotovost

**Platnost slevy: do 30.12.2016**

[praguecityline.cz](http://praguecityline.cz)  
TURISTICKÝ PŘÍVOZCE PRAHOU

## Slevový kupón

tento slevový kupón vás opravňuje k využití slevy



# 10 %

na konzumaci v restauraci

Kde můžete slevu využít:

**PIVOVAR VICTOR**

Husitská 72, Praha 3  
Tel: + 420 739 054 329  
+ 420 222 781 291  
info@pivovarvictor.cz  
www.pivovarvictor.cz

**Podmínky slevy:**

- kupón není směnitelný za hotovost

**Platnost slevy: do 30.12.2016**

[praguecityline.cz](http://praguecityline.cz)  
TURISTICKÝ PŘÍVOZCE PRAHOU

## Slevový kupón

tento slevový kupón vás opravňuje k využití slevy

# OSKAR

salon hair creation

# 10 %

na kadeřnické služby

Kde můžete slevu využít:

**SALON OSKAR**

Salvátorská 10, Praha 1  
Tel: + 420 222 310 869  
info@studio-oskar.cz  
www.studio-oskar.cz

**Podmínky slevy:**

- sleva platí po předchozí rezervaci  
- kupón není směnitelný za hotovost  
- nelze sčítat s jinými slevami

**Platnost slevy: do 31.3.2017**

[praguecityline.cz](http://praguecityline.cz)  
TURISTICKÝ PŘÍVOZCE PRAHOU

## Slevový kupón

tento slevový kupón vás opravňuje k využití slevy



# 20 %

na konzumaci v restauraci

Kde můžete slevu využít:

**RESTAURACE  
U KROUŽKŮ**

Milíčková 412, Praha 3  
Tel: + 420 731 371 464  
info@ukrouzku.eu  
www.ukrouzku.eu

**Podmínky slevy:**

- platí denně 15.00 - 18.00 hod.  
- kupón není směnitelný za hotovost

**Platnost slevy: do 30.12.2016**

[praguecityline.cz](http://praguecityline.cz)  
TURISTICKÝ PŘÍVOZCE PRAHOU

# KREDENC Restaurant



## OTEVÍRACÍ DOBA:

PO 11:00 - 23:00  
 ÚT 11:00 - 23:00  
 ST 11:00 - 23:00  
 ČT 11:00 - 23:00  
 PÁ 11:00 - 24:00  
 SO 11:00 - 24:00  
 NE 11:00 - 23:00



ul. Seifertova 6, 130 00 Praha 3.  
 e-mail: kredencrestaurant@gmail.cz  
 Telefon: +420 777 602 015  
 www.kredencrestaurant.cz  
 www.facebook.com/kredencrestaurant.cz  
 www.lunchtime.cz/kredenc



## COCKTAIL PUB - PULP FICTION

JAGELLOVSKÁ 2428/17  
 130 00 PRAHA



**NAVŠTIVTE NÁŠ DŮM VLÁČKŮ**

Zjistit více

Huráá, vyrazíme na vláčky!

**První Pivovar na Žižkově**

ČERNÝ VICTOR    SVĚTLÝ VICTOR    POLOTMAVÝ VICTOR

HUSITSKÁ 72, 130 20 PRAHA 3,  
 TEL. (+420) 739 054 329, (+420) 222 781 291  
 WWW.PIVOVARVICTOR.CZ, INFO@PIVOVARVICTOR.CZ

**SPRÁVNÉ ROZHODOVÁNÍ:**  
 MÁM SI DÁT JEŠTĚ JEDNO, NEBO SI NEMÁM DÁT JEŠTĚ JEDNO?  
 BRÍCHO ŘÍKÁ, ŽE JO, HLAVA ZASE, ŽE NE.  
 HLAVA JE MOUDŘEJŠÍ NEŽ ŽALUDEK.  
 MOUDŘEJŠÍ TEDY USTOUPÍ... PANE VRCHNÍ, JEŠTĚ JEDNO.

**no54tu COFFEE**

Zveme Vás do nově otevřené kavárny Coffee no54tu

Nabízíme:

- čerstvě praženou italskou kávu Cosmai
- vyňakající raw dorty a jiné deserty
- belgickou čokoládu
- polévky
- paniny
- domácí limonády
- mléčné koktejly a mnoho dalšího

Najdete nás na adrese Koňhova 54, Praha 3 *Těšíme se na Vás*



**RESTAURACE U KROUZKŮ**

Miličova 412/3  
 PRAHA 3  
 130 00  
 TEL: +420 731 371 464  
 INFO@KROUZKU.EU  
 WWW.UKROUZKU.EU



**AKCE**  
 můžete se těšit na opravdové zálžitky, v naší kuchyni se používají výhradně čerstvé a kvalitní suroviny



**SPECIALITY NAŠÍ KUCHYNĚ**  
 mají tradici od roku 1933, naši restauraci si zamiloval i pan Werich díky vyhlášené kachně a domácí pohodové atmosféře.  
 Tuto kvalitu držíme i dnes.



**LIVE MUSIC**  
 každý čtvrtek od 19.00  
 VSTUP ZDARMA

**OSKAR**  
 salon hair creation

**SLEVA 10%**

**NA KADEŘNICKÉ SLUŽBY DO SALONU OSKAR**

Kupón není směnitelný za hotovost. Kupóny nelze sčítat.  
 Platnost do 31.3.2017  
 www.studio-oskar.cz







## ZÁKLADNÍCH ÚDAJE O TRASE

**Začátek trasy:** náměstí Jiřího z Poděbrad

**Konec trasy:** náměstí Jiřího z Poděbrad

**Délka trasy:** 5,5 km

**Čas chůze:** 2 hod 30 min

**Doporučení:** rozložte si na více dnů

Žižkov býval a možná i dnes je svéráznou městskou čtvrtí Prahy. Žižkováci jsou stále na svoji čtvrt' hrdí a žijí si svým poklidným kavárenským životem, v ulicích se poznávají, zdraví, popovídají, vypijí pivo. Mnohé z nich, když potkáte mimo Prahu a oslovíte s otázkou „odkud jste?“, tak vám bez rozpaků odpoví „ze Žižkova“ – neuslyšíte předpokládané - z Prahy. A tak to je dnes a bylo vždy. Po procházce touto

čtvrtí zjistíte, že se tady od minulosti vlastně tak mnoho nezměnilo.

Ale jak to tu všechno začalo? Dnešní území Žižkova bylo v minulosti pouze **ne příliš hustě osídlenou krajinou**, nacházející se za hranicemi Prahy. V roce 1358 vydal **císař Karel IV.** rozhodnutí, aby byly stráně kolem Prahy **posázeny vinicemi**. To vydrželo až do 18. století, a proto zdejší čtvrt' nesla od roku 1867 jméno **Královské Vinohrady**. Tehdy se zde nacházelo pouhých **šestašedesát domů** a usedlostí v nich žilo sto devětašedesát obyvatel. Záhy se ale Královské Vinohrady začaly zásadně měnit. Počet obyvatel narůstal, začaly se rušit vinice, Pražané se ve velkém stěhovali sem "na venkov". V roce 1875 proto Zemský výbor rozdělil Královské Vinohrady na dvě části, a to na **dnešní Žižkov a Královské Vinohrady** blíže k centru Prahy. Název Žižkov byl úředně povolen v **roce 1877** a dne 15. května 1881 **povýšil císař František Josef I.** Žižkov na město. 1. ledna 1922 byl Žižkov připojen k tzv. Velké Praze. Během těchto let docházelo k rapidní výstavbě nových domů a kolem roku **1920 byla téměř celá čtvrt' zastavěná**. A právě v této době zde začala vznikat specifická žižkovská nátura, o které vám ještě budeme vyprávět.

### *Žižkovský kvíz:*

*S životem na Žižkově jsou spojena jména celé řady bohémů a spisovatelů. Mezi nejznámější patří Franta Sauer*

*1/ Víte, čím se nejvíce zapsal do naší historie?*

*A) stržením Mariánského sloupu na Staroměstském náměstí*

*B) knihou Franta Silák ze Žižkova*

*C) házením vajíček na císaře Františka Josefa I.*

S historií Žižkova je neodmyslitelně **spojené období husitství**. Jistě i vy znáte **místní kopec Vítkov**. Ten byl pojmenován po pražském měšťanovi **Vítkovi z Hory**, který v těchto místech vlastnil vinici. Do učebnic dějepisu se pak zapsal **datem 14. července 1420**, kdy zde **husité pod vedením Jana Žižky z Trocnova zvítězili nad vojsky**



**křížáků.** Na památku slavného husitského vítězství byla na Vítkov umístěna **bronzová jezdecká socha Jana Žižky** s palcátem, která se dnes řadí do **první desítky největších jezdeckých soch na světě.** Husitství se také podepsalo do mnoha názvů **žižkovských ulic.**

## Specifická atmosféra

### Žižkova

Žižkov byl od začátku budován jako dělnická čtvrť pro pražskou chudinu. Díky tomu se vytvořila specifická čtvrť, která žila svým vlastním životem a řídila se svými vlastními pravidly. Nahlédněme o sto let zpět a nasajme vůni starého Žižkova.

#### Žižkovská republika

Žižkovská republika anebo chcete-li, město ve městě či stát ve státě, bylo a vlastně ještě je území o rozloze několika desítek čtverečních kilometrů. Začínalo Přiběnickou ulicí nad Bulharem a táhlo se přes „**Žižkaperk**“ až k náměstí Jiřího z Poděbrad a daleko za „Olšana“. Čas, změny systémů, prostě doba, nikdy úplně nesmazaly **atmosféru**, která zde naplno vládla ještě poměrně dlouho po druhé světové válce.

Tehdy do nástupu televize bylo ještě **daleko**, rádio bylo žhavou **novinkou** a bylo dostupné jen pro vyvolené. Nad knihami tu nikdo příliš **nevysedával** a jak se oteplilo, **žilo se na ulici.** Málokdo se tísnil v nevelkých a někdy dost **tmavých bytech** s lacinou žárovkou. Hospůdek zde bylo **požehnaně.** I když v nich stále hučelo, mnoho **popíjejících** si své půllitry stavělo na okenní parapety v přízemí nebo na schody vedoucí do domu a se zálibou zde **pokuřovali** a

**klábosili.** Na Žižkově se jednoduše žilo venku. **Cigárka** se ubalovala z papírků a laciného tabáku. **Pepíci** je mistrně drželi v **koutcích úst** nebo přilepená na spodním rtu, kde se spolehlivě pohybovala i při **temperamentní** konverzaci. Frajeři, kteří nonsalantně vytahovali **tabatěrky** s kupovanými cigaretami, s nimi rádi při zavírání hlučně klapali. Museli ale být **místní**, jinak byli podezřelí a koledovali si o to, aby jim někdo **natloukl „hornu“.**

Milovníci „**čertových obrázků**“ si nosili ze dvorků **bedýnky** a až do setmění mazali mariáš, dardu nebo cvika. Skoro v každé druhé ulici někdo ze starší generace **hrál na harmoniku heligonku** pro potěšení svoje i ostatních. Vždycky mu někdo koupil nějaké to **pivo.** Ženy probíraly své záležitosti na **dvorcích** nebo **pavlačích**, či jen tak z okna do okna v užších ulicích. Kluci kopali do **hadráků**, což byly míče z cuků, nacpaných a zašitých do starých punčoch. Na každém plácku se hrály **kuličky.** Kdo měl ciněnky nebo duhovky byl **král.** Her byla spousta, ale ty se hrály i jinde. Kluci se také dost **prali.** Mezi sebou, s partami z jiných ulic nebo s **cizáky** z jiných čtvrtí. To pak všichni drželi při sobě. Bylo mezi nimi i více **praků** než kde jinde, ale stířelo se víc „bábrlatama“ z papíru než kameny. **Rozbít okno** znamenal doma pěkný „vix“ protože to byl výdaj navíc. Děvčata skákala „**panáky**“, kouzli se švihadly nebo si navzájem vytvářela složité účesy.

**Žižkovský Pepík. Motto:** *Dvacetikorůna, není tak veliká, aby porazila Žižkovského Pepíka.....*: Rodilí Žižkováky bylo snadné hned poznat podle intonace **protahovaných** slov. Učitelé a rodiče, kterým to vadilo, je často napomínali slovem „**nezpívej**“. Nikde jinde v Praze se tak nemluvalo, ale stačilo jen přejít ulici do té jejich země a hned bylo slyšet zpívání na každém rohu. „Čápkové“, dnes bychom řekli pubertáci, měli též specifickou **chůzi** a **pohyby.** Takové „ranašské“. Některým to vydrželo až do vyššího věku a pokud se někde někdo takto projevil, hned se s

Pohled z Vítkova na Žižkov





despektem řeklo, že ten je odněkud ze Žižkova. Žižkov byl dělnickou čtvrtí, ale byla zde samozřejmě zastoupena i různá drobná řemesla. Sociální tlaky v různých krizích, kdy se chudí stávali ještě chudšími, navozovaly drsnější atmosféru. Nikdo se ale nemusel bát vyjít na ulici, jako leckde dnes. Drobné neshody se vyřizovaly na místě a málokdo rád s něčím chodil na úřady a policii. Napětí vládlo hlavně na častých tancovačkách, hlavně když přišli „ometáci“ z jiných čtvrtí. Na to byli Žižkováci zvlášť citliví, aby jim sem někdo chodil za jejich holkama. Ti co si přesto troufli, také nebyli žádní „houškové“ či „chabusové...“ tak bývalo někdy dost dusno.

Na Žižkově nikdy nikdo moc nechodil „do houslí“, tak ještě v padesátých letech, - i když to bylo „nesocialistické“, bylo zde snadnější, než kde jinde „dostat na budku“. Ale jak se lidé, alespoň společensky, začali mít lépe, rváčská atmosféra starého Žižkova mizela a dnes již nikdo rodilého Žižkováka, na první pohled ani podle přízvuku, nepozná. Ale když ...

...se při této procházce po Žižkově pořádně rozhlédnete, zjistíte, že hospůdky jsou stále plné, pivo na parapetu má hustou pěnu, děti si hrají v parcích a pubertáci tu stále venku hrají na kytary ...

## 1. Náměstí Jiřího z Poděbrad

GPS: 50°4'41.16"N, 14°27'1.08"E

Dopravní spojení:

Tram: 11, 13 – Jiřího z Poděbrad

Bus: 136, 175 Flora (odtud tramvaj č. 11 do stanice Jiřího z Poděbrad)

Metro: A – Jiřího z Poděbrad

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/pamatky/namesti-jiriho-z-podebrad>

Náměstí Jiřího z Poděbrad neboli Jiřák by se dnes možná dalo nazvat srdcem Prahy 3, protože to zde opravdu žije. Najdete zde prý ty nejlepší farmářské trhy v Praze, můžete navštívit množství kaváren, vinoték, pekáren a příjemných hospůdek. Konají se zde festivaly, za pěkného počasí můžete posedět na lavičkách, na jaře pod kvetoucími stromy, v létě na trávě a přitom se dívat na jednu z nejkrásnějších a nejoriginálnějších sakrálních staveb v Praze – kostel Nejsvětějšího srdce Páně i na jednu z nejošklivějších staveb na světě Žižkovský vysilač. Prostě

*Žižkovský kvíz:*

*2/ Pamatujete si, podle čeho se poznal tzv.*

*žižkovský Pepík?*

*A) pracoval jako zedník nebo přidavač*

*B) často se angažoval v protivládních demonstracích*

*C) v mluvě používal specifickou intonaci protáhlých slov tzv. zpívání*





zahájit takový typický odpočinkový žižkovský den.

Náměstí bylo založeno v roce 1896 a bylo pojmenováno po králi **Jiří z Poděbrad**. I zde vidíte husitskou tematiku názvu. Král Jiří z Poděbrad, vládnoucí v 15. století, byl často nazýván husitský král a mnozí jej považují za jednoho z nejschopnějších panovníků na českém trůnu. Říká se o něm také, že to byl právě on, kdo se v evropských dějinách poprvé pokusil o sjednocení celé Evropy a že dobré vztahy s ním byli pro mnohé zahraniční diplomaty i panovníky tak důležité, že se kvůli jednání s ním učili česky.

V místech, kde se nyní nacházíme, se v minulosti nacházely zahrady, ze kterých se v devatenáctém a dvacátém století **utvořil městský park**. Tento park v současnosti vyplňuje hlavní plochu náměstí. Park prošel v letech **2001-2003 rozsáhlou rekonstrukcí**, kdy došlo k celkové **obnově zeleně**. Byl osazen novými dřevinami a nově vydlážděn, proto se stal vhodným místem nejen k procházkám.



Náměstí Jiřího z Poděbrad

## 2. Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně

Náměstí Jiřího z Poděbrad, Praha 3

GPS: 50°4'40.08"N, 14°27'1.08"E

Otevřeno: při bohoslužbách

Dopravní spojení:

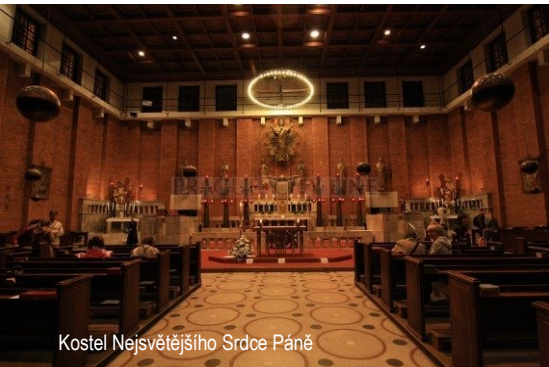
Tram: 11 – Jiřího z Poděbrad

Bus: 136, 175 Flora (odtud tramvaj č. 11 do stanice Jiřího z Poděbrad)

Metro: A – Jiřího z Poděbrad

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/kostel-nejsvetejsiho-srdce-pane>

**Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně** je právem považován



Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně

### Víte, že?

Stavba kostela není inspirována pouze křesťanskými bazilikami, ale také egyptskými chrámy? Tvar kostela má také připomínat Noemovu archu. Když se na kostel podíváte z teras Pražského hradu, tak prý je tento záměr jasně viditelný. Je to další z památek, která se uchází o zapsání do světového kulturního dědictví UNESCO, pro svoji architektonickou jedinečnost.

za jednu z **nejvýznamnějších českých sakrálních staveb dvacátého století**. Byl vystavěn poté, co oblasti Královských Vinohradů a Žižkova přestal kapacitně stačit tehdejší hlavní farní kostel **svatě Ludmily** na nedalekém **náměstí Míru**. V roce 1919 ve veřejné soutěži o stavbu kostela **zvítězil projekt významného slovenského architekta Josipa Plečnika** a v letech 1928 – 1932 zde začala vznikat



**pozoruhodná, moderní sakrální stavba**. Návštěvníky velmi často upoutá její **neobvyklý vzhled**. Plečnik se u ní nechal inspirovat **starokřesťanskými vzory**. Proto zde vidíte budovu **obdélníkového půdorysu s dominující širokou kostelní věží**, která dosahuje výšky přes čtyřicet metrů a na jejímž konci se nachází **obrovská méděná bāň**, která je ještě **osazena čtyřmetrovým křížem**. Unikátní jsou také **hodiny na věži**, jejichž průměr dosahuje bezmála osmi metrů.



## COCKTAIL PUB - PULP FICTION

JAGELLONSKÁ 2428/17

130 00 PRAHA

TOČÍME



### NÁŠ TIP

### Cocktail Pub - Pulp Fiction

V Pulp Fiction vám skvěle připraví více než 40 druhů cocktailů a překvapí opravdu doooooooooooooooooo otevřací dobou

1

### Víte, že?

**Josip Plečnik: Otec se bál, aby ze synka nebyl bohem**  
Bohem nadaný architekt Josip Plečnik se narodil 23.ledna 1872 v Lublani ve Slovinsku do tesařské rodiny. A jak to u nadaných dětí často bývá, škola ho moc ne bavila, neprosplával, exaktní předměty byly katastrofou. Za to kreslení. To bylo ono. Před svým otcem, ale tuto svoji zálibu musel tajit. Otec to neviděl rád, žádná pořádná práce z malování nekoukala. A co kdyby se ze synka nakonec stal bohem?

Vše ale nakonec dopadlo jinak. Z Plečnika se stal uznávaný architekt, roku 1910 přišel do Prahy a roku 1921 dostal zakázku, která se neodmítá. Přetvořit Pražský hrad v symbol zásad nově vzniklé republiky. Prezident Masaryk, který Plečnika angažoval, obrovskou důvěru v něj vyjádřil slovy: „Z tohoto hradu a jeho okolí by mohla vzniknout ohromná historická pamětihodnost a já nevím o nikom jiném, kdo by to dokázal, lépe než jste vy.“

Kostel je do tři čtvrtin výšky osázen polévanými cihlami, na kterých je umístěn ochoz a nízký štít. Cihly na fasádě jsou kombinovány s kvádríky z umělé žuly, čímž vytvářejí

opravdu ojedinělý dojem. Průčelí kostela je tvořeno třemi mohutnými portály, každý z nich je doplněn sochami. Dominantou interiéru je pochopitelně hlavní oltář, který je zhotovený z překrásného bílého mramoru. Oltář je doplněný a ozdobený zlatenými tepanými dvířky a nad ním je zavěšena třímetrová zlatená postava Krista. Kristus kupodivu není ukřižovaný, jako ve většině jiných kostelů, ale při pohledu na něj máte pocit, že vás vítá. Najdete zde také sochy šesti českých patronů v nadživotní velikosti a naopak nenajdete žádnou kazatelnu. Neobvyklé zasvěcení kostela Nejsvětějšímu Srdci Páně, má symbolizovat poděkování za dosažení samostatnosti naší nové republiky a prosbu o ochranu vlasti.

## 3. Škroupovo náměstí

GPS: 50°4'49.76"N, 14°26'54.764"E

Dopravní spojení:

Metro: A – Jiřího z Poděbrad

Tram: 11 – Jiřího z Poděbrad

Bus: 136, 175 Flora (odtud tramvaj č. 11 do stanice Jiřího z Poděbrad). Odtud Slavíkovou ulicí, ulicí Zvonářova na Škroupovo náměstí

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/skroupovo-namesti>



Za dobu své existence neslo náměstí **mnohá pojmenování**. Zajímavostí je, že všechny názvy byly **inspirovány hudbou**, tedy především slavnými hudebními skladateli. V roce 1910 získalo náměstí název **Smetanovo** po významném českém hudebním skladateli, **Bedřichu Smetanovi**. V období protektorátu, tedy v letech 1940–1945 bylo náměstí přejmenováno, podle skladatele a houslového virtuóza **Josefa Suka**, na **Sukovo**.

Po osvobození Prahy mu byl navrácen původní název **Smetanovo náměstí**, ale hned po roce 1947 bylo náměstí znovu a snad naposledy přejmenováno. **Název Škroupovo** byl odvozen od hudebního skladatele **Františka Škroupa**, autora hudby české národní **hymny Kde domov můj**.

Na tomto náměstí byste si mohli říct, že kromě jeho kruhového tvaru a docela pěkného vzhledu zde nenajdete nic zajímavého. Přesto by se tu našla jedna událost z našich novodobých dějin. Dne 10. prosince 1988 se tu uskutečnila první oficiálně komunisty povolená **manifestace** opozičních seskupení. Povolení manifestace ke 40. výročí **Všeobecné deklarace lidských práv** ovlivnila návštěva tehdejšího francouzského prezidenta **Françoise Mitterranda**. Shromáždění se zúčastnilo několik tisíc lidí. Po zahájení přišel na řadu projev **Václava Havla**, který vyslovil požadavek, týkající se propuštění politických vězňů. Slovo si vzal také český filozof, sociolog a politik **Rudolf Battěk**, který veřejně vyzval vládu Komunistické strany Československa (KSČ) k ukončení svého působení. Poté účastníci manifestace **schválili deklaraci**, která vyzývala k **dodržování lidských práv**, dále k uznání činnosti pro nezávislé skupiny a propuštění politických vězňů.

**Žižkovský kvíz:**

3/ Víte, co mají představovat **bílé cihličky na celé hnědé fasádě**

**Kostela Nejsvětějšího Srdce Páně?**

A) stylizace antického sloupoví

B) nekonečné množství hvězd ve vesmíru

C) královský hermelín



## 4. Žižkovská televizní věž

Mahlerovy sady 1 Praha 3

Otevřeno: denně 8.00 - 24.00

**Dopravní spojení:**

metro: A – Jiřího z Poděbrad

tram: 11 – Jiřího z Poděbrad

bus: 136, 175 Flora (odtud tramvají č. 11 do stanice Jiřího z Poděbrad)

(odtud ulicí Milešovská, která nás dovede až k věži)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/pamatky/zizkovska-televizni-vez>

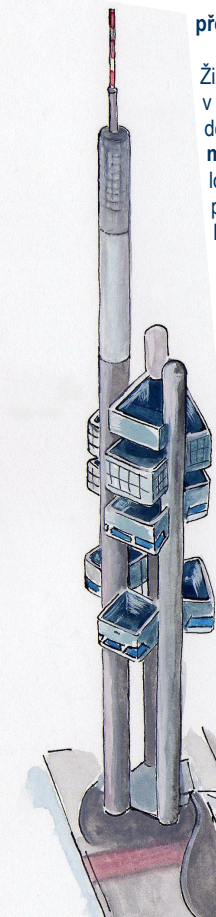
Žižkovská televizní věž je vůbec nejvyšší pražskou stavbou. Vysílač utváří ojedinělé **panorama** Prahy, bez kterého bychom si pohled na tuto světovou metropoli nemohli už





**vyhlídková kabina**, která návštěvníkům nabídne ojedinělý výhled na celou Prahu. **Poslední**, a také nejvýše položená kabina obsahuje **vysílací techniku**.

V roce 2000 byla žižkovská televizní věž ozvláštněna dílem **Davida Černého**, s názvem **Miminka** nebo také **Babies**. Jedná se vlastně o obrovská batolata, která po věži lezoucí nahoru a dolů. Tato černá miminka, dosahující **výšky několika metrů**, jsou velkým lákadlem pro turisty, neboť se jedná o **unikátní umělecké dílo**, které je umístěné na ještě unikátnějším místě. Žižkovská věž není zcela typickou stavbou, a proto s sebou přináší i **množství zajímavostí**. Jednou z nich je celková váha stavby, která dosahuje neuvěřitelných **dvanáct tisíc tun**. Základy věže jsou tvořeny čtyř metrovou železobetonovou deskou o průměru třicet metrů, která je umístěna v hloubce patnácti metrů pod povrchem země.



představit.

Žižkovská televizní věž byla postavena v letech **1985 – 1992**. O stavbu věže, dosahující do výšky **dvě stě šestnáct metrů** se zasloužily Inženýrské a průmyslové stavby Ostrava. Věž byla postavena podle projektu architekta **Václava Aulického** a statika **Jiřího Kozáka**. Věž se skládá ze **tří obrovských, válcových ocelových tubusů**, které jsou dlouhé **přes sto třicet metrů**. V hlavním tubusu jsou umístěny dva **rychlolytahy** a na konci tubus přechází do anténního nástavce, ze kterého vysílá digitálně jedenáct televizních a osm rozhlasových stanic. Šest rozhlasových stanic odtud stále vysílá analogově. Mimo to se zde nacházejí také vysílače mobilních operátorů a také se zde měří kvalita ovzduší v Praze.

Mohutné ocelové tubusy nesou na svých bedrech **tři velké bublinové kabiny**. V úrovni šestašedesáti metrů je umístěna **restaurace**, která nabízí úžasný výhled na celou Prahu a šestihvězdičkový jednopokojový hotel.

Ve **střední** části, tedy ve výšce **třiděadesáti metrů** se nalézá

## 5. Starý židovský hřbitov na Žižkově

Fibichova ulice, Praha 3

Otevřeno: každé pondělí, středa 11.00—15.00, pátek 9.00—13.00, kormě židovských svátků

GPS: 50°4'54.87"N, 14°26'57.07"E

Dopravní spojení:

Tram: 11 – Jiřího z Poděbrad

Bus: 136, 175 Flora (odtud tramvaj č. 11 do stanice Jiřího z Poděbrad)

Metro: A – Jiřího z Poděbrad (odtud ulicí Milešovská, poté ulicí Fibichova)

Podrobné informace na: <http://www.praquecityline.cz/pamatky/starý-židovský-hřbitov-na-žizkově>

Málokdo dnes ví, že pod žižkovským vysílačem se nachází hřbitov, který byl založen v roce 1680 jako **morové pohřebiště** pro pražskou židovskou obec. Pohřbívat se zde začalo v době velké morové epidemie, a poté pravidelně od roku 1787. Bylo tomu tak díky tehdejšímu přísnému zákazu pohřbívání v centru města. Hřbitov sloužil až do roku 1890, kdy byl zřízen **nový židovský hřbitov**. Po druhé světové válce hřbitov přestal být udržován a začal **chátrat** a postupně zarůstat. Byla zničena také velká část náhrobků. V důsledku toho byl na počátku 60. let **z velké části zrušen** a později přeměněn v park – Mahlerovy sady. Zachována však zůstala nejstarší část hřbitova, která byla posléze od parku oddělena zdí. V této části se totiž nacházejí **náhrobky s význačnými židovskými osobnostmi**.





+ ZDARMA turistický průvodce Prahou  
**Ubytování v apartmánech  
v centru Prahy  
pro 2 až 8 osob  
za skvělou cenu !**



1

**NÁŠ TIP** [Apartmány Jagellonská Žižkov](#)

Ubytování v samostatných apartmánech v centru Prahy s výbornou dostupností MHD. Bydlete v klidu, sami a levně ...

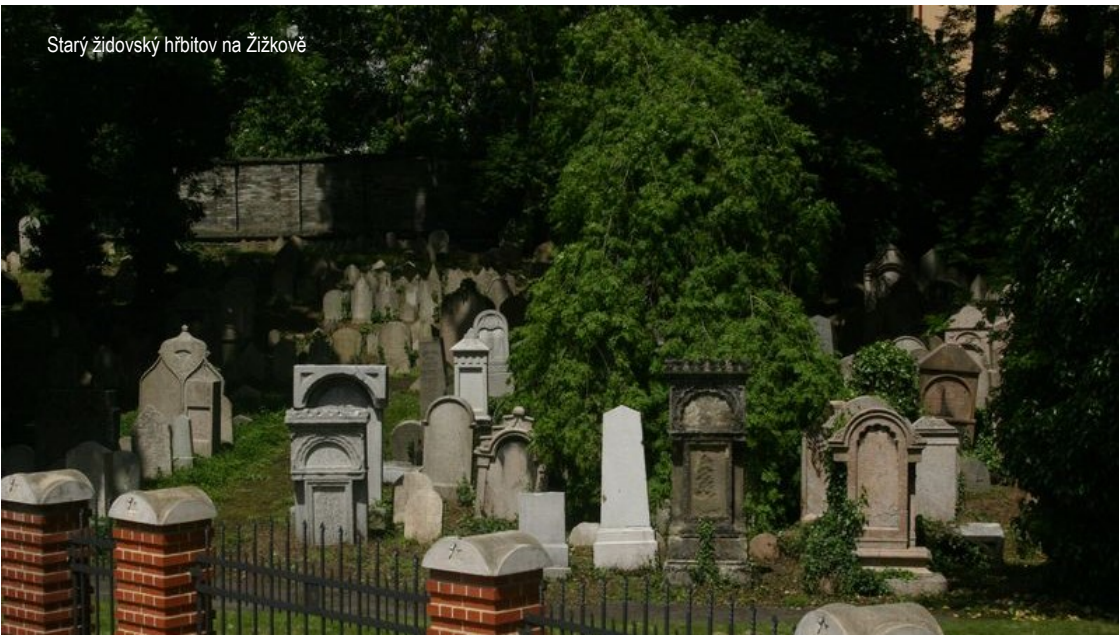
Doposud nepoškozená část hřbitova v ulici Fibichova je **památkově chráněná** a v roce 1999 přešla pod ochranná křídla **Židovského muzea v Praze**. Dochovala se také

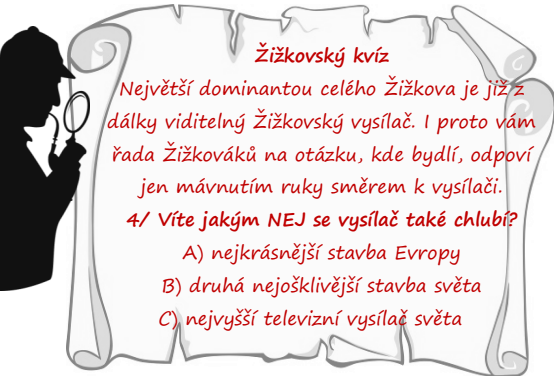
původní budova hřbitovní studny s pamětní deskou z roku 1792 a řada zajímavých náhrobků. Na pohřebišti došlo k rozsáhlým stavebním úpravám a rekonstrukcím, díky kterým je hřbitov od září roku 2001 **přístupný pro veřejnost**.

Mezi **40 000 pohřbenými osobami** se nachází řada významných osobností, rabinů, učenců, kdy mezi **nejnavštěvovanější patří hrob** pražského vrchního rabína Ezechiela Landaua (1713-1793), jehož náhrobek byl v roce 1993 spolu s dalšími náhrobními kameny rodinných příslušníků kompletně restaurován. Tyto rozsáhlé restaurátorské práce proběhly i na náhrobku Landauova žáka, člena rabínské kolegia Eleazara Fleckelese (1754-1826). Dalšími z **významných představitelů** židovské obce můžeme jmenovat lékaře Jonase Jeitelese (1735-1806) nebo například historika Davida Podiebrada (1803-1882). To byl však pouze malý výčet osobností židovské komunity, které našli svůj klid právě na tomto starém hřbitově.



Starý židovský hřbitov na Žižkově





### Žižkovský kvíz

Největší dominantou celého Žižkova je již z dálky viditelný Žižkovský vysílač. I proto vám řada Žižkováků na otázku, kde bydlí, odpoví jen mávnutím ruky směrem k vysílači.

4/ Víte jakým NEJ se vysílač také chlubí?

- A) nejkrásnější stavba Evropy
- B) druhá nejsošklivější stavba světa
- C) nejvyšší televizní vysílač světa

Ojedinelé žižkovské panorama utváří, kromě **Žižkovské televizní věže**, také budova **Mezinárodní telefonní a telegrafní ústředny**. Ta se nachází na rozhraní Fibichovy, Křížkovského a Kubelíkovy ulice. Budova byla postavena v letech 1922 – 1925. Stavba vznikla pod dohledem, významného českého architekta dvacátého století, **Bohumíra Kozáka**, mezi jehož nejvýznamnější stavby patří například **budova Thomayerovy nemocnice v Praze Krči**, nebo **budova radiostanice v Poděbradech**. O výzdobu průčelí ústředny se zasloužil Ladislav Kofránek, který v roce 1926 **vytvořil čtyři plastické sochy**. Dominantou celé stavby jsou však dvě mohutné sloupové věže, které se důstojně tyčí nad okolními domy.

## 6. Telefonní ústředna ve Fibichově ulici

Fibichova ulice, Praha 3

Otevřeno: veřejnosti uzavřeno

GPS: 50°4'54.87"N, 14°26'57.07"E

**Dopravní spojení:**

Tram: 11 – Jiřího z Poděbrad

Bus: 136, 175 Flora odtud tramvají č. 11 do stanice Jiřího z Poděbrad

Metro: A – Jiřího z Poděbrad odtud ulicí Milešovská, poté ulicí Fibichova

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/pamatky/telefonni-ustredna-ve-fibichove-ulici>

Ke slavnostnímu otevření **Mezinárodní telefonní a telegrafní ústředny v Praze na Žižkově**, došlo dne **19. června roku 1927**. Do nově vzniklé ústředny tak bylo připojeno více než **sto dvacet meziměstských a mezinárodních vedení**. V ústředně bylo zaměstnáno celkem **tři sta padesát zaměstnanců**. Každé z pracovišť ústředny bylo vybaveno manuálními přepojovací systémem **Siemens-Halske**. Hlavním cílem ústředny bylo spojování hovorů. Následně budova ústředny patřila do majetku **Českého Telecomu**, předchůdce společnosti **Telefónica O2**.



1

### NÁŠ TIP [OSKAR salon hair creation](#)

Navštivte salon Oskar hair creation a užijte si péči o vlasy a relaxaci v přátelském prostředí

Telefonní ústředna ve Fibichově ulici







Palác Akropolis

## 7. Palác Akropolis

Kubelíkova 27, Praha 3

Otevřeno: při akcích

GPS: 50°4'56.135"N, 14°26'56.115"E

**Dopravní spojení:**

Tram: 5,9,26,55,58 – Olšanské náměstí

Bus: 136, 175 – Olšanské náměstí

Metro: A – Jiřího z Poděbrad

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/palac-akropolis>

Nyní společně nahlédneme do historie jednoho z významných pražských domů, který je všeobecně známý pro množství divadelních či hudebních představení, jež se zde za dobu jeho existence odehrály a odehrávají.

**Stavba paláce Akropolis** byla započata v březnu roku 1927 architektem Rudolfem Svobodou. Ten začal na svém pozemku budovat obrovský dům s kavárnou a s divadelním sálem. Akademický malíř Štroff se postaral o ojedinělou výzdobu celého interiéru divadla. Ve foyer uvidíte výjevy ze vzniku Československa a v suterénu divadla výjevy z divadelního a filmového života. Divadlo si tehdy pronajal soubor pražského divadla Komedie. V paláci Akropolis

**SLEVA 10%**  
NA KAŽDEMNÍCKÉ SLUŽBY  
DOSALONU OSKAR

Salvátorská 10, Praha 1  
tel: +420 222 310 869  
info@studio-oskar.cz  
[www.studio-oskar.cz](http://www.studio-oskar.cz)

**OSKAR**  
salon hair creation  
největší talenty v oboru



Sladkovského náměstí

se kromě divadla nacházely komfortní byty, které se díky vysokému nájemnému mohly dovolit pouze dobře **finančně zajištěné rodiny**. Ve třicátých letech zde podle dochovaných pramenů bydleli advokáti, lékaři architekti či makléři. V **důsledku hospodářské krize** byl **Rudolf Svoboda** donucen k prodeji paláce, čímž bylo divadlo na dlouhá léta zapomenuto. V období druhé světové války se z **divadla stalo kino**. Po ukončení války se vše vrátilo do starých kolejí a začala se zde **opět hrát divadelní představení**. Po válce, v roce 1948 bylo divadlo znovu uzavřeno a začalo sloužit **jako sklad a jídelna pro dělníky a důchodce**.

Od roku 1991 a rozsáhlé rekonstrukci je **palác Akropolis opět centrem hudebního a divadelního života**. Nyní dokonce jedním z nejvýznamnějších v Praze. Vždyť získal hned několik významných ocenění, jako například **Nejlepší rockový klub** od týdeníku Prague Post nebo **Interiér roku** od Obce českých architektů.

## 8. Sladkovského náměstí

Kubelíkova 27, Praha 3  
GPS: 50°5'2.795"N, 14°27'2.263"E

### Dopravní spojení:

Tram: 5,9,26,55,58 – Lipanská

Bus: 136, 175 – Olšanské náměstí (odtud tramvaj č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Lipanská nebo pěšky)

Metro: A – Flora (odtud tramvaj č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Lipanská)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/sladkovskeho-namesti>

Za dalším ze **žizkovských náměstí** se vydáme blíž k vrchu

Vítkov. **Sladkovské náměstí** je plné zajímavých památek. My zmíníme dvě nejdůležitější. Projdeme **Kostelem svatého Prokopa** a usedneme do školních lavic jedné z nejstarších pražských středních škol.

Náměstí vzniklo v roce 1890 na místě, kde se dříve rozprostírala usedlost, zvaná **Reismanka**. Název získala podle majitele, tehdejšího **pražského primátora Jana Reismanna z Riesenberku**. Název Sladkovské náměstí souvisí s významným **českým politikem a novinářem, Karlem Sladkovským**, který žil v letech 1823-1880 a aktivně se účastnil revoluce v roce 1848, jako mluvčí studentů.

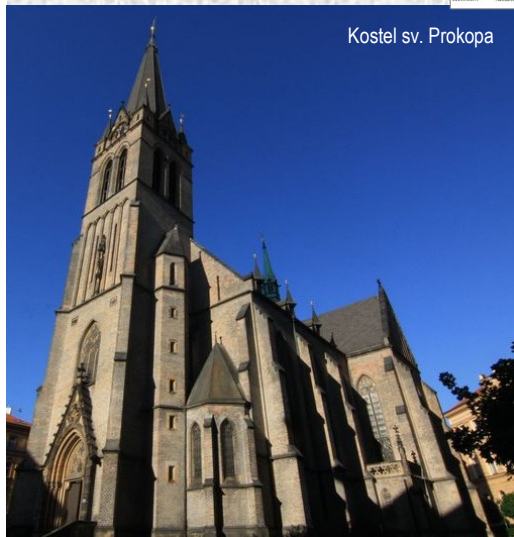
Hlavní dominantou Sladkovského náměstí je **kostel svatého Prokopa**, který vám ještě přiblížíme. Nyní si naši pozornost zaslouží **Gymnázium Karla Sladkovského**, které patří mezi **nejstarší střední školy v Praze**. První výuka sedmileté realky zde **začala již v roce 1899**. Tehdejší kapacita školy čítala na čtrnáct učeben a pět set žáků. V roce 1943 se z reálné školy stalo **osmileté gymnázium**. **Budova Gymnázia je spojena se jmény mnoha osobností**. Jednou z nich byl **například Antonín Svojsík, zakladatel českého skautingu, nebo profesor Albert Pražák**, který byl v roce 1945 předsedou **České národní rady**. Kromě profesorů gymnázium vychovalo i známého herce **Jaroslava Marvana** nebo spisovatele a novináře **Ondřeje Neffa**.

### NÁŠ TIP

### [Restaurace U Kroužků](#)

Domácí atmosféra, čerstvé suroviny, výborná kuchyně. Točí se tu legendární světly ležák Pilsner Urquell 12, Velkopopovický Kozel Černý 10, Radegast Originál 10, Gambrinus Nefiltrovaný 12, to vše personálem vyškoleným vrchním sládkem z pilsněského pivovaru

2



Kostel sv. Prokopa



## 9. Kostel sv. Prokopa

Sladkovského náměstí, Praha 3

Otevřeno: při bohoslužbách

GPS: 50°5'2.795"N, 14°27'2.263"E

**Dopravní spojení:**

Tram: 5,9,26,55,58 – Lipanská

Bus: 136, 175 – Olšanské náměstí (odtud tramvají č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Lipanská nebo pěšky)

Metro: A – Flora (odtud tramvají č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Lipanská)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/kostel-svateho-prokopa>

Stavba kostela svatého Prokopa byla zahájena dne **30. října roku 1898** k příležitosti **padesátého výročí vlády císaře Františka Josefa I.** Základní kámen kostela položil tehdy kardinál **František Schönborn**. Na stavbě kostela se podíleli dva významní architekti, **Josef Mocker a František Mikš a trvala celých 5 let.** Díky preciznosti zvolených architektů zde byl vybudován svatostánek, dlouhý více než **padesát metrů**, který je schopen pojmout přes dva tisíce lidí a který tvoří jednu z **dominant Žižkova**. I **kostelní věž** se tyčí do

výše přes **sedmdesát metrů**.

Do interiéru kostela se dá **vstoupit dvěma schodišti**. Jedno najdete na **severní a druhé na západní straně stavby**. Nad hlavním vchodem v části severní, je umístěn **velice vzácný tympanon**. Jedná se **prostor ve štítu portálu**, ve kterém je umístěn **relief Madony s dítětem**, které zdejší **patron Svatý Prokop** podává model kostela. Pokud se rozhodnete vstoupit do chrámu bočním vchodem, nezapomeňte si prohlédnout také **sochu svatého Vojtěcha**, který zve návštěvníky do chrámu. Obě díla nad vchody jsou tvorbou **Josefa Pekárka**, který byl žákem **Josefa Václava Myslbeka**.



Milíčová 412/3  
PRAHA 3  
130 00  
TEL.: +420 731 371 464  
INFO@UKROUZKU.EU  
WWW.UKROUZKU.EU



**AKCE**  
můžete se těšit  
na opravdové zážitky,  
v naší kuchyni se  
používají výhradně  
čerstvé a kvalitní  
suroviny



**SPECIALITY NAŠÍ KUCHYNĚ**  
mají tradici od roku 1933,  
naši restauraci si zamiloval  
i pan Werich díky vyhlášené  
kachně a domácí pohodové  
atmosféře.  
Tuto kvalitu držíme i dnes.



**LIVE MUSIC**  
každý čtvrtek  
od 19.00  
VSTUP ZDARMA

### Víte, kdo byl?

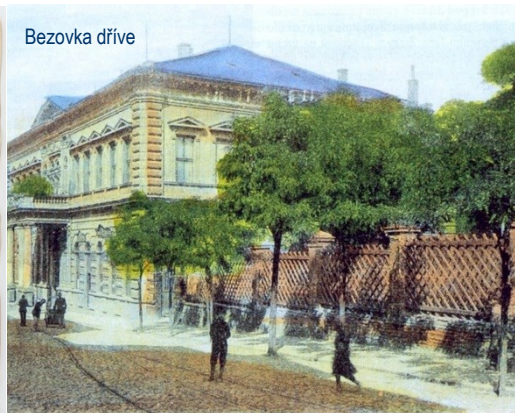
#### Žižkovský Pérák – válečný superhrdina

Záznamy svědků říkají: Zjevoval se hlavně v noci. V dlouhém černém plášti a v botách opatřených silnými pružinami, které mu dodávaly neuvěřitelnou schopnost: skákat vzduchem do obrovské výšky a dálky. Často hladce přeskočil zeď a někdy i dům jediným velikým skokem, kterým zmařil všechny pokusy ho dopadnout. Do obličeje mu nikdy nikdo pořádně neviděl, jen oči mu prý občas zářily jako baterky. Lidé mu začali říkat "pérák".

V Praze byl pravidelně vidán v době války. Všichni věděli, že jeho úkolem bylo škodit Němcům. Mnozí tvrdili, že nacistům poškozoval výzbroj a techniku. Řada lidí ho viděla. Zjevoval se ze tmy. Na pérech byl nepolapitelný, vždy unikl. K jeho zamilovaným místům patřila Praha 3 a to především okolí kostela sv. Prokopa, Olšanské hřbitovy, Židovské pece a Vítkov. Např. podle svědectví pana Ziky a paní Wegenknechtové přepadl na žižkovské Osadě esesáky, vyděsil pochodující četú wehrmachtu a neušetřil ani oddíl vládního vojska. Prostě český válečný superhrdina.

Dominantní místo interiéru zaujímá především **novogotický hlavní oltář**, je dílem **architekta Mikše**. Oltář má čtyři křídla a uprostřed je umístěna **socha patrona, svatého Prokopa**. Vedle něj stojí misionáři **svatý Cyril a Metoděj**. Na bočním oltáři uvidíte sošku **Madony s Ježíškem**, pocházející z **první poloviny patnáctého století**. Nejvýznamnější částí výzdoby kostela je obraz **od významného českého malíře Karla Škréty – Svatý Václav, obránce Prahy proti Švédům**, pocházející z roku 1649. Obraz byl původně součástí výzdoby **kláštera v Emauzích**.

Bezovka dříve



## 10. Bezovka

Roh Ondříčkova a Táboritřská ulice, Praha 3

GPS: 50°4'59.639"N, 14°27'33.548"E

Dopravní spojení:

Tram: 5, 9, 26, 55, 58 – Olšanské náměstí

Bus: 136, 175 – Olšanské náměstí

Metro: A – Flora (odtud tramvaj č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Olšanské náměstí)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/bezovka>

Na **pražském Žižkově** v minulosti stávala **prekrásná usedlost Bezovka**. Tato usedlost se stala **významným kulturním a společenským místem**. Konaly se zde **plesy, koncerty a filmová představení**, která napomohla **rozvoji**

Bezovka dnes



### Žižkovský kvíz

*Sv. Prokop je jeden z mála opravdu českých světců. Narodil se kolem roku 985 v Chotouni u Českého Brodu, byl prvním opatem Sázavského kláštera.*

*5/ Jakou legendou je u nás sv. Prokop nejvíce znám?*

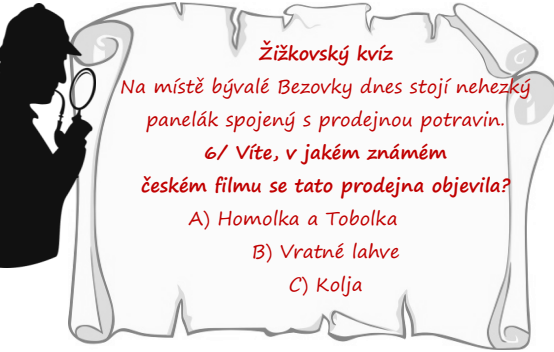
*A) vyoral s čertem zapřaženým do pluhu tzv. Čertovu brázdu táhnoucí se od Sázavy do Chotouně*

*B) zasadil do země zlaté dukáty, které se v zemi rozmnožily*

*C) přivedl k nám Cyrila a Metoděje*







kinematografie u nás.

Bezovka byla postavena v roce 1875 na místě starobylé **viniční usedlosti**, ke které náležel také malý rybník. Tehdy nová stavba, kterou dal postavit **olšanský statkář Güttlin**, byla koncipována jako **restaurace**. Kromě prostor, určených k občerstvení, zde byl také **vybudován rozsáhlý sál**. Díky tomu se Bezovka stala **významným pražským kulturním centrem**. Kromě **plesů a jiných zábavních večerů** se zde konaly také **výstavy, koncerty či politická shromáždění**.

U zahradního jezírka, které bylo vytvořeno z původního rybníku, se velmi často konaly **zahradní slavnosti**, často **zakončené okázalým ohňostrojem**. Zajímavostí bylo, že právě od Bezovky začínala roku **1883 jezdit koněspřežní trať**, která vedla ze Žižkova až na **Staré Město pražské**. Díky dobrému dopravnímu spojení se tak žižkovské kulturní centrum stalo velmi populárním. Bezovka se také stala **centrem české kinematografie**, neboť umožnila, aby v prostorách budovy byly, **Dismasem Šlamborou**, promítány první filmy. Tento průkopník kinematografie u nás a také majitel **prvního stálého kina v Praze**, je obecně znám spíše jako **Viktor Ponrepo**. Právě díky tomuto muži došlo k celkovému **posílení kinematografie u nás**.

**Bezovku** roku 1908 odkoupila obec Žižkov a chtěla z ní **vytvořit Společenský dům a divadlo**. Bohužel v důsledku první světové války tento záměr nebyl nikdy realizován. Poté již všechny vize, týkající se **Bezovky**, mluvíly v její neprospěch. V roce **1936** byla kvůli zvěšování Prokopovy ulice **zdemolována**. V současné době nese jméno překrásné původní stavby **panelový dům s podchodem a nákupním centrem**. Co by na tuto, ne příliš pohlednou stavbu, říkali lidé, kteří **chodívali do Bezovky tančit?**

### 3 NÁŠ TIP Restaurant & Steakhouse Hodovna

Nově otevřeno.  
Od června do října se můžete těšit na letní zahrádku  
Každý den grilujeme čerstvé maso dle Vašeho výběru



## 11. Olšanské náměstí

Olšanské náměstí, Praha 3

GPS: 50°4'59.639"N, 14°27'33.548"E

Dopravní spojení:

Tram: 5, 9, 26, 55, 58 – Olšanské náměstí

Bus: 136, 175 – Olšanské náměstí

Metro: A – Flora (odtud tramvají č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Olšanské náměstí)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/olsanske-namesti>

Olšanské náměstí, jak jej dnes vidíte, začalo vznikat v době **překotné výstavby Žižkova**, kolem roku 1919. V minulosti se zde ale **nacházela ves jménem Olšany**, která patřila do državy novoměstského kláštera sv. Ambrože. V současnosti tento klášter již na Novém Městě nenaleznete, **nacházel se na náměstí Republiky**, byl zrušen v době **Josefinských reforem**, získal ho vojenský erár a nyní na jeho místě stojí **obchodní dům Paladium a palác U Hybernů**. V **období sedmnáctého století** Olšany patřily pod správu **Starého Města pražského**, které zde roku **1678 nechalo zřídit hřbitovy**. Ty zpočátku sloužily k pohřbívání obětí morové epidemie. V roce 1787 ale **cisář Josef II.** zakázal pohřbívání lidí v centru města, a tak se olšanský **hřbitov rázem stal hlavním pražským hřbitovem a to platí dodnes**. Při severní straně Olšanského náměstí byla v letech 1988 – 1994 postavená **víceúčelová budova**, ve které se nachází hotel a restaurace. Olšanským náměstím projíždí také důležité dopravní spoje **městské hromadné dopravy**.



Olšanské náměstí

## 12. Olšanské hřbitovy

Olšanské náměstí – boční vstup, Praha 3

Otevřeno: 8.00 – 18.00

GPS: 50°4'56.48"N, 14°27'36.552"E

**Dopravní spojení:**

Tram: 5,9,26,55,58 – Olšanské náměstí

Bus: 136, 175 – Olšanské náměstí

Metro: A – Flora (odtud tramvají č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Olšanské náměstí)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/olsanske-hrbitovy-misto-posledniho-odpocinku-vznamnych-osobnosti>

Něco málo o Olšanských hřbitovech jste se již dozvěděli v předchozím článku. Byly zřízeny za morové epidemie. Jako ochrana před morem zde bylo vystavěno několik kaplí, mezi nimi kaple **svatého Rocha**, **Šebestiána** a **Rozálie**. Pohřbívá se zde dodnes. Málokdo ale tuší, že tyto hřbitovy jsou jedním **z nevyhledávanějších míst k procházkám Prahou 3**.

Morové epidemie byly ve středověku v celé Evropě a tím pádem i v českých zemích a v Praze, poměrně časté. Dalo by se říci, že od roku 1349, kdy je zaznamenána patrně nejničivější z nich, přicházely co 30 let. Morová epidemie, která zapříčinila vznik hřbitovů, prošla Prahou kolem roku 1678, pak nakrátko ustala, aby v letech 1715 – 1716 pro-

pukla druhá vlna nákazy. **Olšanské hřbitovy** byly po tuto dobu hlavním pražským pohřebišťem. Změny také přinesl císař **Josef II. ve svém nařízení**, které z hygienických důvodů zakazovalo pohřbívat lidská těla uvnitř města Prahy. Proto byly v roce 1786 **Olšanské morové hřbitovy** prohlášeny za veřejný hřbitov a od té doby se jen rozšiřovaly. Od roku 1835 do roku 1910 byly ke stávajícím pozemkům postupně připojovány další a další parcely, které byly **číslovány římskými číslicemi** (dnes je jich 12). Díky tomuto systému se zde nyní lépe orientujeme.

Kromě historie je zapotřebí se také **seznámit se zajímavostmi**, které se ke hřbitovu váží. Pozoruhodná je především jeho rozloha, která se v současnosti pohybuje přes neuvěřitelných **padesát hektarů**. Další zajímavostí je počet pohřbených lidí, který přesahuje **sto dvanáct tisíc**. Tento stav byl však zaznamenán pouze z dochovaných náhrobků, ale odborníci tvrdí, že za dobu existence **Olšanských hřbitovů** zde bylo pochováno na dva miliony mrtvých. Proto je **Olšanský hřbitov** považován i za **největší hřbitov v České republice**.

Na Olšanských hřbitovech je pohřbeno mnoho významných osobností společenského a kulturního života. Najdete zde také historicky cenné a krásně propracované náhrobky. A vzhledem k těmto hodnotám a stáří hřbitova zde byla vybudována samostatná naučná stezka. Ta postupně zmapovává celou plochu hřbitova, inventarizuje jednotlivé, třeba již zapomenuté a těžko čitelné náhrobky, a upozorňuje na ně návštěvníky. Dosud byla takto zpracována oddělení I, II, III a částečně IV, a naučná stezka se průběžně dále rozšiřuje. Na naučnou stezku do nejstarší části hřbitova oddělení I.



Olšanské hřbitovy a kostel sv. Rocha





Olšanské hřbitovy

#### Víte, že?

##### Nejhorší morové epidemie v Čechách a Praze.

**1349 – 1350:** Epidemie byla do Evropy zatažena janovskými korábami. K nám se dostala přes Alpy a Rakousko. Epidemie zasáhla nejdříve Moravu, o rok později Čechy a Prahu. Její důsledky byly nejničivější v evropské historii. Zemřelo na ni 1/3, místy i více než 1/2 obyvatelstva. Pro české země kupodivu zase tak ničivá nebyla. Důvodem prý bylo u nás tak časté „čerstvé a chladné povětrí“. Každopádně nás i dle odborníků tehdy zachránily klimatické podmínky.

**1357 – 1363:** Neoddechli jsme si na dlouho. Tato epidemie velice citelně zasáhla české země. Zemřela 1/3 obyvatelstva.

**1380 – 1382:** Kronikářské zprávy mluví o desítkách tisíc obětí v českých zemích.

**1680:** V Čechách zemřelo 100 tis obyvatel. Tehdy došlo k velkým zásahům do hygienických poměrů tehdejších měst. Vyšla řada nařízení o čistotě ulic. Postup však byl pomalý.

**1711 – 1715:** V Čechách umírá na 200 tis lidí. Po této epidemii začaly ve městech konečně vznikat kanalizace. Toto opatření bylo tak účinné, že se od té doby v západní a střední Evropě žádná další velká epidemie neobjevila.

můžete vstoupit **spodní branou** z Olšanského náměstí. Jako **orientační bod** můžete využít kostel sv. Rocha. Vchod se nachází nad tímto kostelem. A co zde při procházce hřbitovem uvidíte? Olšanské hřbitovy se skládají z deseti zádušních hřbitovů a dvou obecních. Nejstarší z nich je

**obecní hřbitov označená římská I.** Zde se nacházejí historicky velice **cenné náhrobky**. Najdete zde např. náhrobky od takových mistrů jako byli Platzer, Lederer, Prachner nebo Max. Na II. obecním hřbitově se nacházejí mimo jiné čestná vojenská pohřebiště z první **světové války**. Dále se zde nacházejí **také hroby vojáků**, kteří padli za **druhé světové války**. V dalších částech najdete nový židovský hřbitov, pravoslavné ruské pohřebiště, čestný hřbitov nebo rozptýlené hroby **významných českých osobností**.

---

## 13. Kostel sv. Rocha

---

Olšanské náměstí

Otevřeno: při bohoslužbách

GPS: 50°4'56.48"N, 14°27'36.552"E

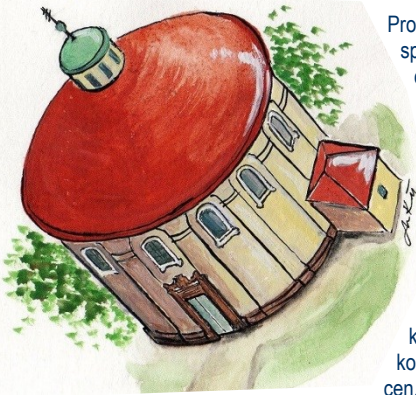
**Dopravní spojení:**

Tram: 5, 9, 26, 55, 58 – Olšanské náměstí

Bus: 136, 175 – Olšanské náměstí

Metro: A – Flora (odtud tramvají č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Olšanské náměstí)

Podrobné informace na: <http://www.praquecityline.cz/prazske-pamatky/kostel-sv-rocha>



Proto, abychom správně pochopili význam této stavby, je zapotřebí, abychom si nejprve pověděli, **kdo to byl svatý Roch**, kterému byl kostel zasvěcen. Svatý Roch

**nepodlehli morové nákaze**, začal **kostel sv. Rocha** sloužit jako **hřbitovní kostel**. V roce 1839 byl zrušen farní kostel **Povýšení svatého Kříže** a jeho farnost byla přenesena ke kostelu svatého Rocha na Olšanech.

Kostel je velmi často **nesprávně označován jako rotunda**, neboť svým tvarem tuto **stavbu velmi připomíná**. Správně se ale jedná se o **barokní elipsovitou kopulovou stavbu**, kterou postavil stavitel **Hainric**. Dominantou interiéru kostela je **hlavní novorenesanční oltář**. V obraze na oltáři se v horní části **nachází Panna Maria s anđely** a v dolní části pak **svatí patroni, pomáhající při morových epidemiích**. Jedná se o **svatého Rocha, Šebestiána a svatou Rozálii**. V pozadí jsou vyobrazeny výjevy, **způsobené morem**. **Nejstarším dochovaným předmětem** v kostele je barokní **cinová křítelnice**, pocházející z roku 1595.

z Montpellieru je francouzský **katolický světec**, který je uctíván jako **patron proti moru**. Lidé tomuto světcovi často adresovali přání za **uzdravení** při morových epidemiích. Svatý Roch bývá často vyobrazován v **poutnickém oblečení** a se sedícím psem u nohou.

V roce **1680 vypukla na území Prahy obrovská morová epidemie**, která se stala hlavním podnětem pro začátek stavby kostela. V té době v Praze **vznikly tři morové hřbitovy**, staroměstský, novoměstský a židovský. Olšanské pohřebiště patřilo do majetku Starého Města pražského, které v roce **1682 rozhodlo**, že u nového pohřebiště bude také **vystavěna morová kaple**. Stavba probíhala podle plánů Jeana Baptisty Mathey.

Poté, co se na Olšanské hřbitovy začali pohřbívat i ti, kteří



Park Parukářka





## 14. Podzemní kryt Bezovka

Kryt Bezovka pod Parukářkou

Otevřeno: příležitostně

GPS: 50°57.897"N, 14°27'37.177"E

Dopravní spojení:

Tram: 5,9,26,55,58 – Olšanské náměstí

Bus: 136, 175 – Olšanské náměstí

Metro: A – Flora (odtud tramvaj č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Olšanské náměstí)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/podzemni-kryt-bezovka>

Nyní se společně vydáme **do sítě chodeb a tunelů**, které jsou ukryty hluboko pod zemí. Na území **pražského Žižkova** se nachází **několik podzemních krytů**, ale nás bude zajímat ten **největší z nich**, který se nachází **pod Parukářkou**. Podzemní kryty u nás **začaly vznikat v důsledku všeobecného ohrožení**. Ve válečném období se začalo množství těchto úkrytů stavět především v **pohraničních oblastech**. V padesátých letech v období **studené války** však začaly vznikat kryty i ve městech, jako **protiatomové úkryty**. Na území hlavního města Prahy patří kryty k hlavním druhům zajištění přežití v nouzových situacích. Kryty spravuje **Hasičský záchranný sbor hlavního města Prahy**. Ne každý ví, že se na území Prahy nachází více než **osm set stálých krytů**, jejichž kapacita je pro 575 000 lidí.

Nyní stojíme před jedním z největších protiatomových krytů na území Prahy 3. Jedná se o **podzemní komplex Bezovka pod Parukářkou**. Ten vznikl v letech 1950 až 1955 pod **Vrchem svatého Kříže**. Bunkr byl vyhlouben pomocí těžké techniky do skály. Byl vyroben ze **železobetonové konstrukce**, která místy dosahuje tloušťky až **tří metrů**. Do podzemních prostor, které jsou schopné pojmout **více než dva tisíce lidí**, se dá vstoupit **pěti vstupy**. Tři z nich se nacházejí v **Prokopově ulici**, zbylé dva pak v ulici **Československá**. Tyto vstupy jsou **chráněny obrovskými kovovými dveřmi**, které dosahují hmotnosti kolem čtyř tun.

### Žižkovský kvíz

Stojíte na samém vršku Parukářky ...

7/ Je z Parukářky vidět kostel

Nejsvětějšího Srdce Páně

na nám. Jiřího z Poděbrad?

A) ano

B) ne



Podzemní kryt Bezovka

Hlavní část krytu tvoří tři plus tři chodby, které jsou k sobě **postavené v pravém úhlu**. Součástí objektu jsou také dvě **třicetimetrové větrací věže**, které na povrch vystupují na **nedalekém kopci svatého Kříže**. Kryt Bezovka je také unikátní tím, že má kromě **vlastního hygienického zařízení**



Vstup do podzemního krytu Bezovka



také vlastní zdroj elektrického proudu a velkou vodní nádrž. Dále je zde také nouzové vysílací studio Českých radiokomunikací. Některé z částí bunkru dnes slouží veřejnosti. Nacházejí se zde například sklady, umělá horolezecká stěna nebo také hudební klub, který se nachází v horním patře bunkru.

Na Praze 3 se nacházejí další úkryty, které však již nedosahují takové početní kapacity. V domech v ulicích Baranova, Biskupcova, Koněvova, Olšanská a dalších se nalézají utajené kryty, které jsou schopné pojmout kolem sto až sto padesáti lidí. Další takové kryty jsou, kromě stanic metra, například v sídlech velkých společností nebo také garážích pod Náměstím Jiřího z Poděbrad.

## 15. Park Parukářka a vrch sv. Kříže

Park Parukářka

GPS: 50°57.897"N, 14°27'37.177"E

Dopravní spojení:

Tram: 5, 9, 26, 55, 58 – Olšanské náměstí

Bus: 136, 175 – Olšanské náměstí

Metro: A – Flora (odtud tramvaj č. 5, 9, 26, 55, 58 do zastávky Olšanské náměstí)

Podrobné informace na: <http://www.praquecityline.cz/prazske-pamatky/park-parukarka>

Žižkov není pouze místo vysokých domů nákupních center, barů či restaurací. Na své si zde přijdou také milovníci přírody, o kterou na Žižkově opravdu není nouze. Důkazem toho je Vrch svatého Kříže, který je spíše známý pod

názvem Parukářka.

Parukářka bývala v minulosti viničnou a zemědělskou usedlostí. Tyto vinice dal již ve čtrnáctém století založit císař Karel IV. Do roku 1804 nesla tato oblast název Hejtmánovská. V devatenáctém století se usedlost stala majetkem známého pražského parukáře Jana Hrabánka, čímž získala oblast název Parukářka. V roce 1825 zde francouzští podnikatelé Sellier a Bellot zavedli výrobu střelných zápalek. Vyráběly se zde zápalky pro lovecké náboje, a po nějaké době také zápalky pro náboje vojenské. Od roku 1827 vyráběla továrna s názvem Kapslovna zapalovadla z bílého střelného prachu. V roce 1835 se továrna přestěhovala do Vlašimi, protože se v okolí parku začaly stavět domy. Poslední zbytky továrních zdí se zachovaly nedaleko cesty, vedoucí na vrchol kopce.

Parkem prochází naučná Stezka, která pomocí informačních panelů popisuje veškeré zajímavosti Vrchu svatého Kříže. Máte možnost se zde seznámit s historií, ale také se současností, a poznat, jaké fauna a flóra se na Parukáře vyskytuje. Poté, co stanete na samotném vrcholu, uvidíte informační panel, na kterém je vyobrazené panorama s vyznačenými významnými stavbami, které je možné odtud spatřit.

Park je vynikající místo pro rodiče s dětmi. Hned na začátku parku je velké dětské hřiště s mnoha atrakcemi pro děti. Hřiště nabízí originální dětské prvky, jako je dřevěný domek na pružinách, vláček, klouzačky, kolotoč, hrazdu, pružinové houpačky a pro větší děti lanovou pyramidu a lanovku. Nechybí ani WC a pro maminky zastřešený altánek. Celé hřiště je oploceno a na noc se zamyká. Na konci parku je další menší dětské hřiště určeno spíše pro menší děti.



## 16. Basilejské náměstí

Basilejské náměstí, Praha 3

GPS: 50°5'13.085"N, 14°28'10.409"E

**Dopravní spojení:**

Tram: 9, 10, 16, 19, 55, 58 – Biskupcova

Bus: 133, 509 – Basilejské náměstí

Metro: B, C – Florenc (odtud autobusem č. 133, 175 nebo 509 do výše uvedených zastávek)

Podrobné informace na: <http://www.praquecityline.cz/prazske-pamatky/basilejske-namesti>

Název **Basilejské náměstí** získalo toto žižkovské náměstí v roce 1932. Právě v tomto roce se náměstí zformovalo do podoby, jak jej známe dnes. Název byl odvozen, stejně jako jiná **žižkovská pojmenování**, z **husitství**. Tehdy, v letech 1431 – 1448 zasedal ve švýcarském městě **Basileji církevní koncil**. Koncilu se účastnila také **česká delegace**, která byla vedena husitským radikálním knězem, politikem a vojevůdcem, **Prokopem Holým**. Basilejský koncil tehdy českou delegaci vyslechl, a veřejně uznal tzv. **basilejská kompaktáta** neboli čtyři pražské artikule. Nejdůležitějším bodem těchto artikulí bylo přiznání nároku na **přijímání z kalicha pro příslušníky českých husitů**.

Ale vraťme se zpět **ze Švýcarska do Prahy**, na náměstí kruhového půdorysu. Náměstím prochází velice rušná komunikace. V západní části náměstí byly postaveny vysoké **čínžovní domy**. Tytéž se nacházejí i na straně protější. Mezi bloky domů máte možnost dohlédnout až na nedaleké **nákladové nádraží Žižkov**. Toto nádraží bylo **postaveno**



**Víte, že?**

**Čtyři pražské artikule jsou:**

Dokumenty snažící se o reformu církve byly sepsané roku 1419 v Praze Jakoubkem ze Stříbra. Církev se v té době zmlátila v nejednotnosti v podobě trojpapežství a v přemrštěném bohatství pramenícím z prodeje odpustků.

**Artikuly obsahovaly:**

- Přijímání pod obojí způsobou
- Svobodné hlásání Božího slova
- Konec zasahování kněží do světských záležitostí
- Spravedlivé trestání hříchů pro všechny



Pohled z Vítkova na Prahu a Pražský hrad



v letech 1929 – 1935 v místech, kde se původně nacházela **viniční usedlost zvaná Červený dvůr**. Byla to jednopatrová obytná budova s červeným zdivem. Usedlost však během druhé světové války zanikla, a musela ustoupit stavbě nádraží, které sloužilo **více než šedesát let jako překladiště a sklad potravin**.

Výstavba nádraží byla důležitá především proto, že byly na **Žižkov odkloněny veškeré nákladní vlaky**. Tím se výrazně ulehčilo **Hlavnímu Wilsonovu nádraží**. Kromě obrovských

skladištních budov byly také **zřízeny velké chladírny**, které sloužily k uchovávání potravin, které rychle podléhaly zkáze. V současnosti dochází ke zrušení nádraží, které v budoucnosti nahradí nové objekty – snad ne jen obchodní a administrativní budovy.

### NÁŠ TIP

Užijte si a hlavně se bavte jako nikdy předtím !

### JUMP PARK

1



## 17. Vítkov

Vítkov, Praha 3

GPS: 50°5'18.288"N, 14°28'58.714"E

**Dopravní spojení:**

Bus: 133, 175, 509 – zastávka U Památníku, Tachovské nám.,

Bus: 133, 136, 509 – Čemínova, Ohrada

Tram: 9, 10, 16, 19, 55, 58 – Biskupcova

Metro: B, C – Florenc (odtud autobusem č. 133, 175 nebo 509 do výše uvedených zastávek)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/vrch-vitkov>

**Vítkovský vrch** je další, z mnoha žižkovských parků, rozprostírající se na pravém břehu řeky Vltavy. Vrch se rozprostírá mezi **Žižkovem a Karlínem**, čímž tyto dvě části od sebe odděluje. Kromě příjemné procházky si můžete prohlédnout **Národní památník, sochu Jana Žižky** nebo navštívit **Armádní muzeum**.

Ve středověku zde bývali lesy. Tyto lesy nechal již **císař a král Karel IV. vykácet a založil zde vinice**. Jedním



## Zveme Vás do nově otevřené kavárny Coffee no54tu

### Nabízíme:

- ☛ čerstvě praženou italskou kávu Cosmai
- ☛ vynikající raw dorty a jiné deserty
- ☛ belgickou čokoládu
- ☛ polévky
- ☛ paniny
- ☛ domácí limonády
- ☛ mléčné koktejly a mnoho dalšího



Najdete nás na adrese Koněvova 54, Praha 3

*Těšíme se na Vás*

z mnoha majitelů, kteří se na těchto vinicích vystřídali, byl také **pražský konšel Vítek z Hory**, podle kterého byl vrch Vítkov pojmenován. Zlomový byl také **14. červenec roku 1420**, kdy se zde odehrála bitva na Vítkově. Z dějepisu tuto bitvu známe jako **slavné vítězství husitů nad vojsky křižáků**. Na památku tohoto triumfálního vítězství husitského vojevůdce **Jana Žižky z Trocnova**, začal být Vítkov **nazýván Žižkův vrch** (později také Žižkaperk), od kterého se později **utvořil název Žižkov a ten přešel na celou dnešní čtvrť**.

V období třicetileté války byly **vinice velmi poničeny** a Vítkov začal být **opevňován hradbami a valy**. Když v roce 1757 vtrhla do Prahy pruská vojska, zanechala za sebou **ohromnou spoušť**, která se nevyhnula ani **Vítkovu**. Veškeré **vinice byly zdevastovány** a Vítkov byl zcela holý. V roce 1824 začal být kopec **opět osazován**. Vinnou révu nahradily **ovocné stromy**, ale až v devadesátých letech byl vrch pod vedením **Františka Thomayera přeměněn na městský sad**. Po první světové válce zde vznikl **sportovní areál TJ Sokol Praha**.

K důležitým změnám došlo na **Vítkově** v letech 1929 – 1938, kdy byl budován **Památník k počtě účastníků boje za vznik Československé republiky**. Hlavním účelem památníku mělo být **uctění památky českých legionářů a českého odboje v období 1. světové války**, ale historie šla

### NÁŠ TIP

### [Kavárna Coffee no54tu](#)

Zveme vás na čerstvě praženou kávu, vynikající dorty, belgickou čokoládu, polévky, paniny, domácí limonády, mléčné koktejly a mnoho dalšího ...



4

jiným směrem. Za druhé světové války se **zde nacházelo skladiště Wehrmachtu**, tedy ozbrojených sil Třetí říše. Po roce 1948 byl **památník využit k propagaci komunistického režimu** a mimo jiné zde byli **pohřbíváni významní představitelé komunistické strany**. Na Vítkově

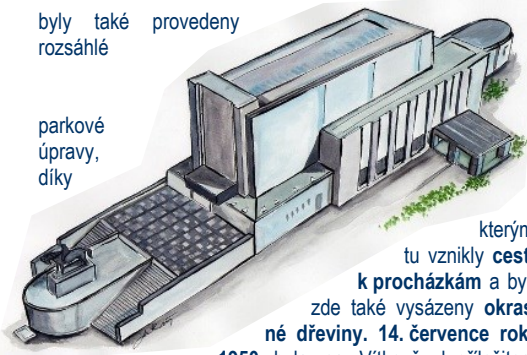
### Víte, že?

#### **Jezdecká socha Jana Žižky z Trocnova**

Žižkova socha je třetí největší bronzová jezdecká socha na světě. Její vznik ale nebyl úplně jednoduchý. Po několika soutěžích autorských návrhů vybral do té doby stále nespokojený sbor porotců návrh sochaře Bohumila Kafku známého svojí precizností. Všimněte si dokonalosti sochy koně. Modelem sochař stál opravdu živý kůň vybraný ze státních hřebčinců. Celá tvorba sochy byla ve své době téměř veřejnou záležitostí. Vzrušeně se diskutovali i detaily typu, zda by Žižka neměl mít v ruce bibli nebo jak mu mají vlát vlasy ... Kafka dokončil sádrový model v listopadu 1941 a krátce po dokončení modelu zemřel. Odлита byla až po osvobození a odhalena na výroční den bitvy na Vítkově, tedy 14. července 1950. Socha váží 16,5 tuny, je vysoká 9 metrů, dlouhá 9,6 metrů skládá se ze 120 bronzových částí a téměř 5000 šroubů.

byly také provedeny rozsáhlé

parkové úpravy, díky



parkovému území, kterým tu vznikly cesty k procházkám a byly zde také vysázeny okrasné dřeviny. 14. července roku 1950 byla na Vítkově, k příležitosti výročí bitvy na Vítkově, odhalena jezdecká socha Jana Žižky z Trocnova. Tato monumentální bronzová socha patří do první desítky největších jezdeckých soch na světě. V letech 1954–1962 zde bylo také umístěno mauzoleum Klementa Gottwalda. Dále se také na úpatí Vítkova nachází Armádní muzeum.

### Žižkovský kvíz:

Co víte o pražských hřbitovech ...

3/ Neznámější hrobka panteon Slavín – místo odpočinku českých osobností se nachází?

A) na Vyšehradě

B) na Olšanských hřbitovech

C) na Břevnovském hřbitově

## 18. Památník na Vítkově

U Památníku 1900, Praha 3

Otevřeno:

Pondělí–středa: ZAVŘENO

Čtvrtek–neděle: 10.00–18.00

Provoz vyhlídky na střeše Památníku:

Vstup na vyhlídku je z bezpečnostních důvodů omezen na 25 návštěvníků jednou za půl hodiny. První vstup na vyhlídku je umožněn v 10:30, poslední v 15:30.

V případě nepříznivého počasí bude vstup na vyhlídku zakázán.

GPS: 50°5'18"N, 14°26'57.999"E

Dopravní spojení:

Bus: 133, 175, 509 – zastávka U Památníku, Tachovské náměstí,

Bus: 133,136, 509 – Černínova, Ohrada

Tram: 9, 10, 16, 19, 55, 58 – Biskupcova

Metro: B, C – Florenc (odtud autobusem č. 133, 175 nebo 509 do výše uvedených zastávek)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/narodni-pamatnik-na-vitkove-2>

Stavba Národního památníku na Vítkově probíhala v letech 1929 až 1932 podle projektu architekta Jana Závorky. Dne 8. listopadu roku 1928 provedl první symbolický výkop prezident T. G. Masaryk. Od té doby se na Vítkově tyčí budova, dosahující výšky přes třicet metrů. Památník byl postaven k uctění památky českých legionářů a českého odboje za první světové války.

Památník na Vítkově







Síň osvobození

Sloužil tehdy jako pietní místo, kde byly pokládány věnce a uctívání padlých hrdinové boje za národní svobodu. Ne příliš šťastné období potkalo Památník za druhé světové války. Legionáři zde přestali být uctíváni, a památník si vyhlídla německá armáda. Po dobu trvání války se z památníku stalo skladiště vojenského materiálu Wehrmachtu. Po roce 1948 byl památník využit k propagaci komunistického režimu. V budově byli pohřbíváni významní představitelé strany. Dne 5. prosince roku 1953 bylo v místních prostorách otevřeno mauzoleum Klementa Gottwalda, prvního komunistického prezidenta Československa.

Od roku 2009 je zrekonstruovaný Památník plně přístupný veřejnosti. Nyní se v prostorách bývalého mauzolea nachází muzeum novodobých českých a československých dějin. Mauzoleum se změnilo v sál pro krátkodobé tematické výstavy. Na střeše památníku byla vybudována vyhlídková terasa a panoramatická kavárna, která návštěvníkům nabízí ojedinělý výhled na Prahu.

V interiéru památníku vás uchvátí monumentální Hlavní síň, která byla původně určena k pohřbívání významných představitelů československých legií. Později byly v této pietní síni vystaveny sarkofágy a náhrobní desky významných státních představitelů. Náhrobní desky byly vytvořeny z tmavého leštěného mramoru, sarkofágy pak z mramoru sliveneckého. V době socialismu v nich byly umístěny ostatky zesnulých československých prezidentů, jako byl Klement Gottwald, Antonín Zápotocký či Ludvík Svoboda.

Unikátní je také výzdoba síně. Jedná se o reliéfy, pocházející z dílny sochaře Karla Pokorného. Ten je vytesal do zabudovaných mramorových desek v konstrukci Památníku. Reliéfy vyobrazují legionářské boje. Je zde zachycen například francouzský legionář v útoku či raněný italský legionář.

Dalším pietním místem zde je Kolumbárium. Tyto prostory měly sloužit k pohřbívání řadových československých legionářů, avšak nikdy zde žádný z hrdinů pohřben nebyl. Namísto toho byli v Kolumbáriu od roku 1951 pohřbíváni

Československý státní znak - Památník na Vítkově





Mauzoleum Klementa Gottwalda - chladnička

přední představitelé **Komunistické strany Československa**. Jejich ostatky zde byly uloženy až do roku 1989.

V kapli padlých, jak již samotný název napovídá, měly být uloženy **ostatky dalších padlých hrdinů**. Konkrétně se jednalo o více než čtyřicet italských a tři ruské legionáře, kteří byli **popraveni státními rakouskými orgány** v období první světové války. V současnosti si zde můžete prohlédnout množství unikátních prvků výzdoby, a to především **mozaiky od Maxe Švabinského**, Horejcovy reliéfy nebo



Bývalé Mauzoleum Klementa Gottwalda

**socha Raněného**, jehož autorem je sochař Jan Štursa.

Velice významnou místností je **Slavnostní síň**. Ta byla vybudována za účelem konání **významných státnických aktů**, jakým byla například **volba prezidenta republiky**. Sál je tvořen třemi loděmi, jejichž výzdoba odpovídá požadované prestiži síně. Umístěny jsou zde například **prvorepublikové znaky** země od sochaře Karla Kotrby, nebo monumentální **socha letícího okřídleného Génia**. Malíř Karel Svoboda je autorem dalšího významného díla, **gobelinu se státním znakem**, který je umístěn přímo nad **hlavním pódiem**.

Největším klenotem památníku je Prezidentský salonek, jehož stěny jsou obloženy zcela **původní brokátovou tapetou s byzantským vzorem**, který byl vytvořen podle látky, nalezené v hrobce českých králů v **Katedrále svatého Víta na Pražském hradě**. Obrazce jsou utvářeny také na vzácném **kazetovém stropě**, či naopak **na parketové podlaze**. Součástí výzdoby Prezidentského salonku je mimo jiné **krb či mramorové svícny**.

### Bývalé Mauzoleum Klementa Gottwalda

**Klement Gottwald** zemřel 14. března roku 1953 poté, co se vrátil z pohřbu Stalina. Následně bylo rozhodnuto, že bude tělo prvního komunistického prezidenta Československa nabalzamováno, aby se zachovalo budoucím generacím a po vzoru Lenina vystavováno veřejnosti. Vyvstal však problém, kde bude tělo Gottwalda uloženo. Nakonec byl vybrán **Národní památník na Vítkově**, neboť právě zde už byly uloženy některé **urny zakladatelů komunistické strany**.

Budoucí mauzoleum však bylo zapotřebí upravit tak, aby **zde tělo vydrželo**. Proto zde byla vybudována **podzemní laboratoř**, místnosti **pro sloužící lékaře a sestry**, šatny, strojovna, velín, sklad a také rozsáhlý systém **vzduchotechniky**. Ten sloužil k tomu, aby bylo tělo ve stálé teplotě, čímž mělo dojít k zamezení rozkladu. V přízemí památníku byla zřízena **smuteční místnost**, ve které bylo tělo vystavováno veřejnosti. Důležité však bylo, aby v **laboratoři a smuteční síni** byla udržována stálá teplota **15 stupňů Celsia** a vlhkost vzduchu **80%**.

Pro účely vystavování bylo **sestrojeno teleskopické vysouvací zařízení**, jehož pomocí bylo tělo prezidenta **vyzdvihováno z laboratoře do smuteční síně**. Za pomoci barevných filtrů bylo tělo osvětleno tak, že i po několika letech vypadalo, jako živé. Gottwald byl uložen ve skleněném sarkofágu. Oblečen byl do **modré generálské uniformy**. Ruce byly na břicho sepnuté a na hrudi měl umístěnou **rudou hvězdu vysázenou rubínem**.

Do roku 1955 se o Gottwaldovu mumii starali **sovětští lékaři**





Bývalé Mauzoleum Klementa Gottwalda

**vých ateliérech Barrandov. V roce 1962 bylo rozhodnuto, že je tělo již v takovém stavu, že je nutné jej zpopelnit. Tak se také stalo, a mauzoleum bylo uzavřeno. Po Sametové revoluci byly Gottwaldovi ostatky uloženy na Olšanských hřbitovech.**

Bývalé mauzoleum je dnes součástí Národního památníku a je součástí prohlídky. Zajímavostí je, že můžete zhlédnout původní zařízení mauzolea včetně chladničky.

v čele s profesorem Mardaševem. Pak bylo tělo předáno do péče československým odborníkům. Celkem mělo tělo Gottwalda na starosti sto lidí. Mezi nimi byli lékaři, sestry, technici, laboranti, elektrikáři, strážní i uklízečky. Lékaři se starali mimo jiné o i to, aby byl Gottwald **každý večer umístěn do speciální chladničky** v klimatizované laboratoři. Tělo bylo pravidelně udržováno také **injekcemi s výživným roztokem** a bylo **pravidelně balzamováno**.

I přes nákladné procedury a práci odborníků se tělo **začalo po čase rozkládat**. Jako první se **začaly rozpadat dolní končetiny**, které musely být nahrazeny umělými. Poté se rozpadly **ruce a hrudník. Umělé končetiny a trup**, které nahradily rozpadající se části těla, byly vyráběny ve **filmo-**

## 19. Armádní muzeum

U Památníku 2, Praha 3

GPS: 50°5'14.386"N, 14°26'41.749"E

Otevřeno: každý den mimo pondělí: 10.00–18.00

Dopravní spojení:

Bus č. 133, 175, 209 – zastávka U Památníku

Tram č. 5, 9, 26, 55, 58 – zastávka Husinecká

Metro: B, C – Florenc (odtud autobusem číslo 133, 175 na zastávku U Památníku)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/armadni-muzeum-zizkov>



Vstup do Armádního muzea se zasněženým tankem



Tank před vstupem do Armádního muzea

muzejní expozice dělíla na pět časových rovin zahrnující období mezi lety 1914, začátkem 1. světové války a rokem 1920, kde byla expozice zakončena návratem posledních transportů československých legionářů.

V roce 1939, v období okupování nacistickými vojsky, byl celý areál Národního památníku obsazen německým gestapem a bylo zde mimo jiné zřízeno oddělení pro německé Vojenské muzeum. Německá vojska následně všechny exponáty muzea přestěhovala do hradčanského Schwarzenberského paláce, kde bylo následně zřízeno německé Vojenské muzeum. Němci si tyto sbírky před koncem druhé světové války odvezli s sebou, ale většinu z nich se opět podařilo získat zpět do vlasti.

Armádní muzeum na pražském Žižkově nabízí výlet do historie novodobého vojenství. Najdete zde expozice věnované období od první světové války až po současnost. Jednotlivá období jsou rozdělena do samostatných výstav. Najdete zde nejen přesný popis jednotlivých vojenských a historických událostí, ale také velké množství dobových zbraní, výbavy a maket. Chcete-li znát historii našeho vojenství – Armádní muzeum je to pravé místo.

Armádní muzeum Žižkov bylo umístěno do komplexu Památníku národního osvobození na pražském Vrchu Vítkov. V období mezi první a druhou světovou válkou se

Po válce zde bylo zřízeno Muzeum Památníku osvobození, v němž byly umístěny sbírky z let 1914-1918 a 1939-1945. V únoru roku 1948 došlo k uzavření muzea, a expozice, které zcela nevyhovovaly komunistické ideologii, byly zcela přeinstalovány. V roce 1951 se zde konala výstava „30 let Komunistické strany Československa..“ Po této

### NÁŠ TIP

### Pivovar Victor

5

Pivovar Victor vaří pivo plzeňského typu, který je považován za nejlepší na světě. Používáme pouze přírodní složky. Jedná se o úspěštilý slad, aromatický chmel a speciálně připrave-



na Žižkově  
№1

# První Pivovar na Žižkově

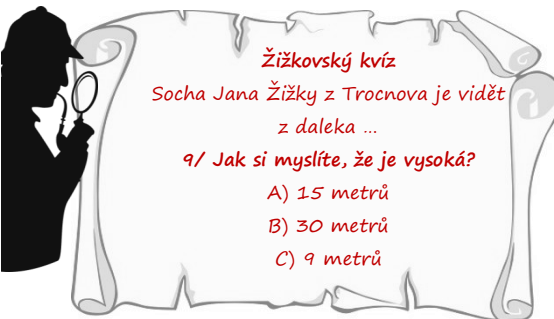
ČERNÝ VICTOR    SVĚTLÝ VICTOR    POLOTMAVÝ VICTOR



HUSITSKÁ 72, 130 20 PRAHA 3,  
TEL. (+420 )739 054 329, (+420 )222 781 291  
WWW.PIVOVARVICTOR.CZ, INFO@PIVOVARVICTOR.CZ

**SPRÁVNÉ ROZHODOVÁNÍ:**  
**MÁM SI DÁT JEŠTĚ JEDNO, NEBO SI NEMÁM DÁT JEŠTĚ JEDNO?**  
**BŘICHO ŘÍKÁ, ŽE JO, HLAVA ZASE, ŽE NE.**  
**HLAVA JE MOUDŘEJŠÍ NEŽ ŽALUDEK.**  
**MOUDŘEJŠÍ TEDY USTOUPÍ... PANE VRCHNÍ, JEŠTĚ JEDNO.**





Náměstí W. Churchilla

výstavě bylo muzeum opět uzavřeno, a to až do roku 1954, kdy bylo znovuotevřeno pod novým názvem, jako **Muzeum Československé armády**. Po roce 1989 se z muzea stalo **Muzeum odboje a České armády**. Tento název byl po nějaké době změněn na **Armádní muzeum Žižkov**, který zůstal dodnes.

V současné době je expozice muzea rozdělena **na tři části**. První zachycuje období první **světové války 1914 – 1918**, účast Čechů a Slováků v ní a posloupnost politických a vojenských akcí, které vedly ke vzniku samostatného československého státu. **Druhá část** je věnována **meziválečné Československé republice** a jejím ozbrojeným silám, **třetí výstavní prostor** zachycuje období **druhé světové války** a mapuje účast Čechů a Slováků ve vojenských operacích na jejich frontách, v **domácím odboji** i na dalších akcích, které měly za cíl obnovu samostatnosti Československa. **Čtvrtá část** je věnována **příležitostným** výstavám.

## 20. Náměstí Winstona Churchilla

Náměstí W. Churchilla, Praha 3

GPS: 50°5'5.388"N, 14°26'28.896"E

Dopravní spojení:

Tram: 5, 9, 26, 55, 58 – Husinecká

Bus: 135 – Náměstí Winstona Churchilla

Metro C – Hlavní nádraží

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/namesti-winstona-churchilla>

V letech 1935 – 1955 byste na mapě ani při **procházkách Žižkovem** na žádné takové náměstí nedorazili. V těchto letech byste jej našli pod názvem náměstí U Pensijního ústavu. Název nebyl zvolen nijak nahodile. Byl odvozen od toho, že na jedné části pozemků tehdejší **žižkovské plynárny** byla vybudována významná **funkcionalistická budova**. Jednalo se o **Všeobecný pensijní ústav**, který dnes známe

jako **Dům odborových svazů**. O výstavbu ústavu se zasloužili architekti jménem Karel Honzík a Josef Havlíček. Za zdmi **Všeobecného pensijního ústavu** poprvé za své stoly usedli první úředníci přesně od 2. ledna 1934.

Název náměstí U Pensijního ústavu vydržel pouze do roku 1955. S novým politickým systémem došlo, a to nejen zde, k **přejmenování současných názvů**. Inspirací pro taková pojmenování byla jména předních představitelů vládnoucí garnitury. Proto v letech 1955-1977 neslo náměstí název náměstí **Gustava Klimenta**. To podle českého **komunistického politika**, poslance Národního shromáždění a muže, který byl v letech 1948–1952 **ministrem průmyslu**.

Název však nevydržel navždy a v roce 1990 se náměstí pojmenovalo po bývalém prezidentu republiky **Antonínu Zápotockém**. Socha Zápotockého byla následně umístěna do středu náměstí. Poslední změna názvu nastala o několik let později, kdy bylo náměstí pojmenováno podle významného světového politika, bývalého **britského premiéra Winstona Churchilla**. Tomuto velkánovi byl na náměstí dne 17. listopadu 1999 slavnostně odhalen pomník.



### Víte, že?

V minulých dobách stávala na **Staroměstském náměstí v Praze** tzv. Krocínova kašna. Ta byla během výstavby **plynárny** **zabudována do jejích základů**. Poté, co byla plynárna zbourána, byly zbytky této kašny opět objeveny a převezeny do Lapidária Národního muzea na pražském Výstavišti v Holešovičích.

Na jižní straně náměstí se také nachází budova **Vysoké školy ekonomické**, která zde byla postavena v roce 1935 pod vedením architekta Vratislava Lhoty inženýra Mečislava Petru.

Dům odborových svazů byl postaven v místech, kde v minulosti stávala **Pražská obecní plynárna**. Tato plynárna začala svým plynovým osvětlením osvětlovat Prahu dne 16. září 1867. Právě zde se konaly jedny z **prvních letů horkovzdušným balonem**. Žižkovská plynárna byla však v důsledku modernizace zbourána a na jejím místě **vyrostl první pražský mrakodrap**, tedy **palác Všeobecného penzijního ústavu**. V roce 1929 vyšel v platnost **zákon o penzijním pojištění**, a to vyžadovalo zcela novou budovu, která bude mít **penzijní pojištění na starosti a toto místo se pro novou budou zdálo nejvhodnější**.

Stavba s křížovým půdorysem byla rozvržena dle sklonu pozemku a probíhala pod dozorem **architektů Josefa Havlíčka a Karla Honzika** a započala přesně 1. dubna roku 1932. **Severní a západní křídlo mělo mít osm pater, východní a jižní dokonce pater třináct**. Ke slavnostnímu otevření došlo dva roky poté. Stavba ústavu byla unikátní nejen pro svůj ojedinělý vzhled, ale také pro výši nákladů, které se vyšplhaly na více než **šedesát milionů** tehdejších

## 21. Dům odborových svazů

Náměstí W. Churchilla, Praha 3  
GPS: 50°5'5.388"N, 14°26'28.896"E

### Dopravní spojení:

Tram: 5, 9, 26, 55, 58 – Husinecká  
Bus: 135 – Náměstí Winstona Churchilla  
Metro C – Hlavní nádraží

Podrobné informace na: <http://www.praquecityline.cz/prazske-pamatky/dum-odborovych-svazu>

### NÁŠ TIP

### Restaurace Kredenc

Naší specialitou je široká nabídka steaků, které si můžete připravit na horkých kamenech sami u stolu. K dobrému jídlu si u nás dáte točené pivo Pilsner Urquell a Radegast nebo zemská a příležitostová vína vinařství Krist.

6



**OTEVÍRACÍ DOBA:**

PO 11:00 - 23:00  
 ÚT 11:00 - 23:00  
 ST 11:00 - 23:00  
 ČT 11:00 - 23:00  
 PÁ 11:00 - 24:00  
 SO 11:00 - 24:00  
 NE 11:00 - 23:00



ul. Seifertova 6, 130 00 Praha 3.  
email : kredencrestaurant@email.cz  
Telefon: +420 777 602 015  
[www.kredencrestaurant.cz](http://www.kredencrestaurant.cz)  
[www.facebook.com/kredencrestaurant.cz](https://www.facebook.com/kredencrestaurant.cz)  
[www.lunchtime.cz/kredenc](http://www.lunchtime.cz/kredenc)



korun. **Dům odborových svazů** je obložen malými, světlými keramickými deskami. Díky těmto destičkám si budova mezi lidmi vysloužila přezdívku **kachlíkárna**.

**Kachlíkárna** za svými zdmi dnes ukrývá na sedm set kanceláří. Je vybavena důmyslným ventilačním systémem. Od roku 1951 sloužila **Ústřední radě odborů**, později **Revolučnímu odborovému hnutí**, a v současném domě je budova sídlem **Českomoravské konfederace odborových svazů**.



**p r v n í**  
**vysoká škola**  
v celém Česko-  
slovensku, kreditní  
systém. Došlo také  
k rozdělení studia do klasických stupňů, a to na studium  
**bakalářské, magisterské a doktorské**.

V současné době nabízí Vysoká škola ekonomická vzdělání v bakalářských, magisterských i doktorských studijních programech. Všechny tři studijní obory je možné studovat na **Fakultě financí a účetnictví**, **Fakultě mezinárodních vztahů**, **Fakultě podnikohospodářské**, **Fakultě informatiky a statistiky**, **Národohospodářské fakultě** a na **Fakultě managementu**. V současné době na VŠE studuje téměř 20 tisíc studentů.

## 22. Vysoká škola ekonomická

Náměstí W. Churchilla, Praha 3

GPS: 50°5'3.173"N, 14°26'28.305"E

Dopravní spojení:

Tram: 5, 9, 26, 55, 58 – Husinecká

Bus: 135 – Náměstí Winstona Churchilla

Metro C – Hlavní nádraží

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/vysoka-skola-ekonomicka-v-praze>

Dominantní budova na **náměstí Winstona Churchilla** je významným veřejným institutem, který poskytuje vzdělání v oblasti ekonomie a oborů příbuzných.

**Historický vývoj Vysoké školy ekonomické** velmi ovlivňovala aktuální politická situace. V roce 1919 na tomto místě byla založena **Vysoká škola obchodní**. Ta fungovala až do roku 1939, kdy byla v důsledku německé okupace, ostatně jako všechny **vysoké školy, uzavřena nacisty**. Po válce svoji činnost obnovila a s nástupem socialismu se přejmenovala na **Vysokou školu věd hospodářských**, jejíž činnost **pokračovala pouze do roku 1949**. V roce 1953 na její činnost navázala Vysoká škola ekonomická a bylo zde otevřeno celkem pět fakult. Zájemci o studium se tehdy mohli hlásit na **fakultu Všeobecně ekonomickou, Výrobně ekonomickou**, na fakultu **Vnitřního obchodu, Financí a úvěru** a **Fakultu statistiky**.

Po pěti letech fungování, došlo ze strany vedení školy k **obměně fakult**. Byly **vytvořeny** nové studijní obory, které odpovídali novým socialistickým představám o vzdělávání. Vznikla tehdy **Fakulta politické ekonomie, Fakulta výrobně ekonomická, Fakulta obchodní** a také **Institút národohospodářského plánování**. V průběhu šedesátých let se ale škola začala odvracet od myšlenek a postupů tehdejšího režimu, a začala se soustřeďovat na mezinárodní spolupráci. Důležité období v **historii VŠE** byla devadesátá léta dvacátého století, kdy Vysoká škola přijala, tehdy jako

## 23. Stadion FK Viktoria Žižkov

Seifertova 32, Praha 3

GPS: 50°5'9.055"N, 14°26'22.638"E

Dopravní spojení:

Tram: 5, 9, 26, 55, 58 – Husinecká (odtud nahoru kolem náměstí W. Churchilla)

Bus: 133, 175, 509 – U Památníku (odtud dolů, a poté vpravo ulicí Řehořova)

Podrobné informace na: <http://www.praguecityline.cz/prazske-pamatky/stadion-fk-viktoria-zizkov>





Naší další zastávkou je domovský stadion jednoho z nejstarších fotbalových klubů v Čechách, **FK Viktoria Žižkov**. Seznámíme se nejen s **historií žižkovského fotbalu**, ale také s domovským stadionem.

**Kolem roku 1900** začaly na pražském Žižkově vznikat **první fotbalové oddíly**. V roce 1903 byl založen fotbalový **kroužek s názvem Viktoria**. První družstvo Viktorky tvořili především **studenti ze Žižkova**. Hráči si společně zvolili vlastní dresy, které byly tvořeny **červenou a bílou barvou**. Tyto barvy jsou na dresech doposud zachovány. V roce 1904 se z tohoto kroužku vytvořil oficiální **Sportovní klub Viktoria**. O dva roky později se dostavil první úspěch, kdy Viktoria **porazila o jeden gól významný pražský velkoklub Sparta**.

**První stadion** získal tento fotbalový klub až v roce 1909. Stadion se nacházel na **Ohradě**, kde mohli hráči hrát až **do roku 1928**, kdy musel stadion ustoupit výstavbě domů. Hráči pak trénovali na **různých pražských stadionech**, do doby, než se jejím domovským stadionem stal **Stadion FK Viktoria Žižkov v Seifertově ulici v Praze 3**.

**Stadion FK Viktoria Žižkov** se řadí mezi **nejmenší stadiony** ve fotbalové lize. Za poslední období **prodělal množství rekonstrukcí**, díky kterým splňuje veškeré požadavky. Během rekonstrukce byla všechna **místa na stání nahrazena sedačkami**, čímž došlo k výraznému **zmenšení kapacity stadionu**. Poslední rekonstrukce byla provedena v roce 2007, kdy byla vybudována nová východní tribuna, která navýšila kapacitu stadionu o jeden tisíc míst. V současnosti je stadion FK Viktoria Žižkov schopen **pojmout pět tisíc šest set diváků**. Ti mají možnost sledovat a povzbuzovat své oblíbené hráče fotbalu na hrací ploše o rozměrech 105 metrů na 68 metrů.

Vítkov památník



## 24. Riegrovy sady

Riegrovy sady, Praha 2

GPS: 50°45'2.408"N, 14°26'21.892"E

**Dopravní spojení:**

Tram: 11 – Italská

Bus: 135 – Na Smetance

Metro: A – Jiřího z Poděbrad (odtud tramvají č. 11 do zastávky Italská)

Podrobné informace na: <http://www.praquecityline.cz/prazske-pamatky/riegrovy-sady>

Pokud na toulkách Prahou 3 hledáte místo, kde byste se mohli na chvíli zastavit, odpočinout si a nabrat nové síly pro další putování po této části Prahy, jsou **Riegrovy sady** tou pravou volbou. Tyto **vinohradské sady**, pojmenované po **významném českém politikovi**, se právem řadí mezi nejvyhledávanější místo s možností posedět v příjemných **hospůdkách** s neopakovatelným výhledem na **Pražský hrad**.

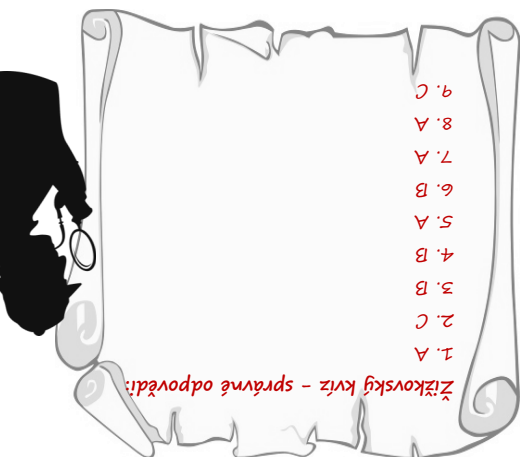
Ne každý si pod názvem Riegrovy sady představí **rozhlehlý městský park**, který se rozprostírá nedaleko centra Prahy na rozloze přes **jedenáct hektarů**. Riegrovy sady **vznikly v roce 1902** spojením několika **sousedních zahrad a usedlostí**. Ty se jmenovaly **Kanáčka, Saracinka, Pštroska a Kuchyňka**. O dva roky později zde pražský zahradník ředitel Leopold Batěk založil rozsáhlý park, který byl pojmenován **po českém politikovi Riegrovi**. Na počest F. L. Riegry vyrobil významný český **sochař Josef Václav Myslbek** sochu, která byla v roce 1913 slavnostně odhalena.

V období druhé světové války se park přejmenoval. **Název Smetanovy sady** získal podle slavného českého skladatele **Bedřicha Smetany**. V minulosti se v parku nacházela restaurace, ze které se však v devadesátých letech dvacátého století stala budova, sloužící pro **administrativní účely**. Dále zde byla vybudována známá **rozhledna Mlékárna**, která byla později zrekonstruována a v současné době funguje jako kavárna. Díky tomu mají návštěvníci možnost při kávě pozorovat **překrásný výhled na centrum Prahy**. Mlékárna se nachází v centrální části parku. Nedaleko vozové ulice také nalezneme **pískovcový obelisk s ptačími reliéfy**.



## Památky na trase:

1. [Náměstí Jiřího z Poděbrad](#)
2. [Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně](#)
3. [Škroupovo náměstí](#)
4. [Žižkovská věž](#)
5. [Starý židovský hřbitov na Žižkově](#)
6. [Telefonní ústředna ve Fibichově ulici](#)
7. [Palác Akropolis](#)
8. [Sladkovského náměstí](#)
9. [Kostel sv. Prokopa](#)
10. [Bezovka](#)
11. [Olšanské náměstí](#)
12. [Olšanské hřbitovy](#)
13. [Kostel sv. Rocha](#)
14. [Podzemní kryt Bezovka pod Parukářkou](#)
15. [Park Parukářka a vrch svatého Kříže](#)
16. [Basilejské náměstí](#)
17. [Vítkov](#)
18. [Památník na Vítkově](#)
19. [Armádní muzeum Žižkov](#)
20. [Náměstí Winstona Churchila](#)
21. [Dům odborových svazů](#)
22. [Vysoká škola ekonomická](#)
23. [Stadion FK Viktoria Žižkov](#)
24. [Riegrovy sady](#)



## Restaurace (\*pod červenými čísly je najdete v mapě):

- 1 Coctail Pub - Pulp Fiction**  
 Jagellonská 2428/17, 130 00 Praha 3  
 Tel: + 420 775 304 050,  
 E-mail: [www.praguecityline.cz/sluzby/cocktail-bar-pulp-fiction](http://www.praguecityline.cz/sluzby/cocktail-bar-pulp-fiction)  
 Otevírací doba: Po - Ne: 17.00 - 05.00
 
- 2 Restaurace U Kroužků**  
 Miličova 412/3, 130 00 Praha 3,  
 Tel: + 420 731 371 464,  
 E-mail: [info@ukrouzku.eu](mailto:info@ukrouzku.eu), [www.ukrouzku.eu](http://www.ukrouzku.eu)  
 Otevírací doba: Po - So: 10.00 - 00.00, Ne: 10.00 - 23.00
 
- 3 Restaurant & Steakhouse Hodovna**  
 Chelčického 14, 130 00 Praha 3,  
 Tel: + 420 774 765 099, +420 775 785 099,  
 E-mail: [info@hodovnazizkov.cz](mailto:info@hodovnazizkov.cz), [www.hodovnazizkov.cz](http://www.hodovnazizkov.cz)  
 Otevírací doba: Po - So: 11.00 - 23.00, Ne: zavřeno
 
- 4 Kávárna Coffe-no54tu**  
 Koněvova 54, 130 00 Praha 3,  
 Tel: + 420 267 204 300,  
 E-mail: [bonaserve@cmkos.cz](mailto:bonaserve@cmkos.cz), [www.bona-serva.cz](http://www.bona-serva.cz)  
 Otevírací doba: Po - Ne
 
- 5 Pivovar Victor**  
 Husitská 72, 130 020 Praha 3,  
 Tel: + 420 739 054 329, + 420 222 781 291  
 E-mail: [info@pivovarvictor.cz](mailto:info@pivovarvictor.cz), [www.pivovarvictor.cz](http://www.pivovarvictor.cz)  
 Otevírací doba: Po - Ne: 12.00 - 23.00
 
- 6 Kredenc Restaurant**  
 Seifertova 6, 130 00 Praha 3,  
 Tel: + 420 777 602 016,  
 E-mail: [kredencrestaurant@email.cz](mailto:kredencrestaurant@email.cz), [www.kredencrestaurant.cz](http://www.kredencrestaurant.cz)  
 Otevírací doba: Po - Ne: 11.00 - 23.00
 


## Zábava (\*pod žlutými čísly je najdete v mapě):

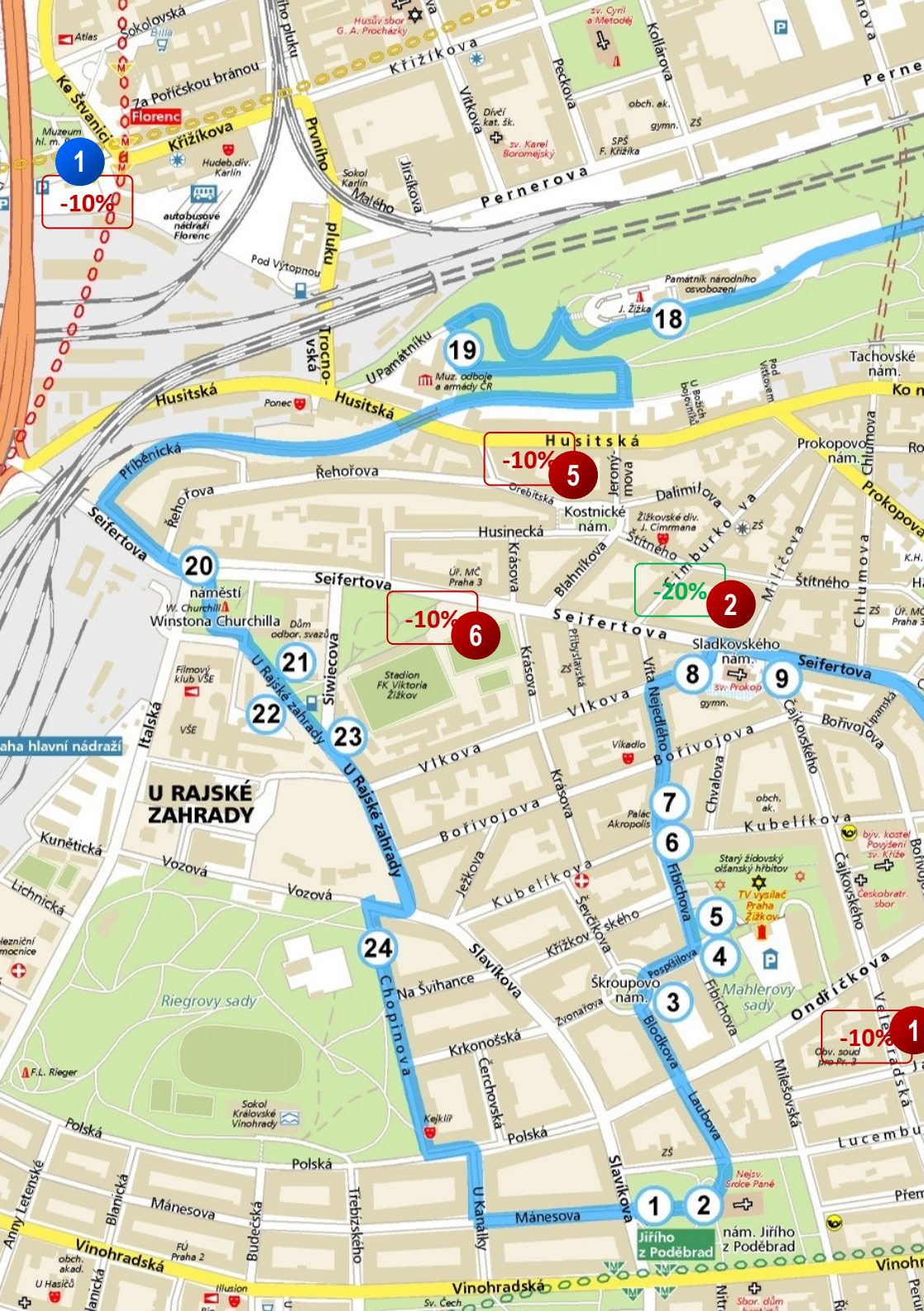
- 1 Jump Park**  
 Na Jarově 2424/2, 130 00 Praha 3,  
 Tel: + 420 712 144 357,  
 E-mail: [paha@jumppark.cz](mailto:paha@jumppark.cz), [www.jumppark.cz](http://www.jumppark.cz)  
 Otevírací doba: Po - Ne: 10.00 - 22.00

## Ubytování (\*pod zelenými čísly je najdete v mapě):

- 1 Apartmány Jagellonská**  
 Jagellonská 2428 / 17, 130 00 Praha 3,  
 Tel: + 420 602 287 855, +420 724 333 242  
 E-mail: [admen@admen.cz](mailto:admen@admen.cz), [www.admentour.cz](http://www.admentour.cz)


## Služby(\*pod modrými čísly je najdete v mapě):

- 1 Studio Oskar salon hair creation**  
 Salvátorská 10, 110 00 Praha 1,  
 Tel: + 420 222 310 869,  
 E-mail: [info@studio-oskar.cz](mailto:info@studio-oskar.cz), [www.studio-oskar.cz](http://www.studio-oskar.cz)




1  
-10%

5  
-10%

6  
-10%

2  
-20%

24  
-10%

**U RAJSKÉ ZAHRADY**

Winston Churchill

náměstí

Seifertova

Řehořova

Příběhnická

Husitská

Husitská

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku

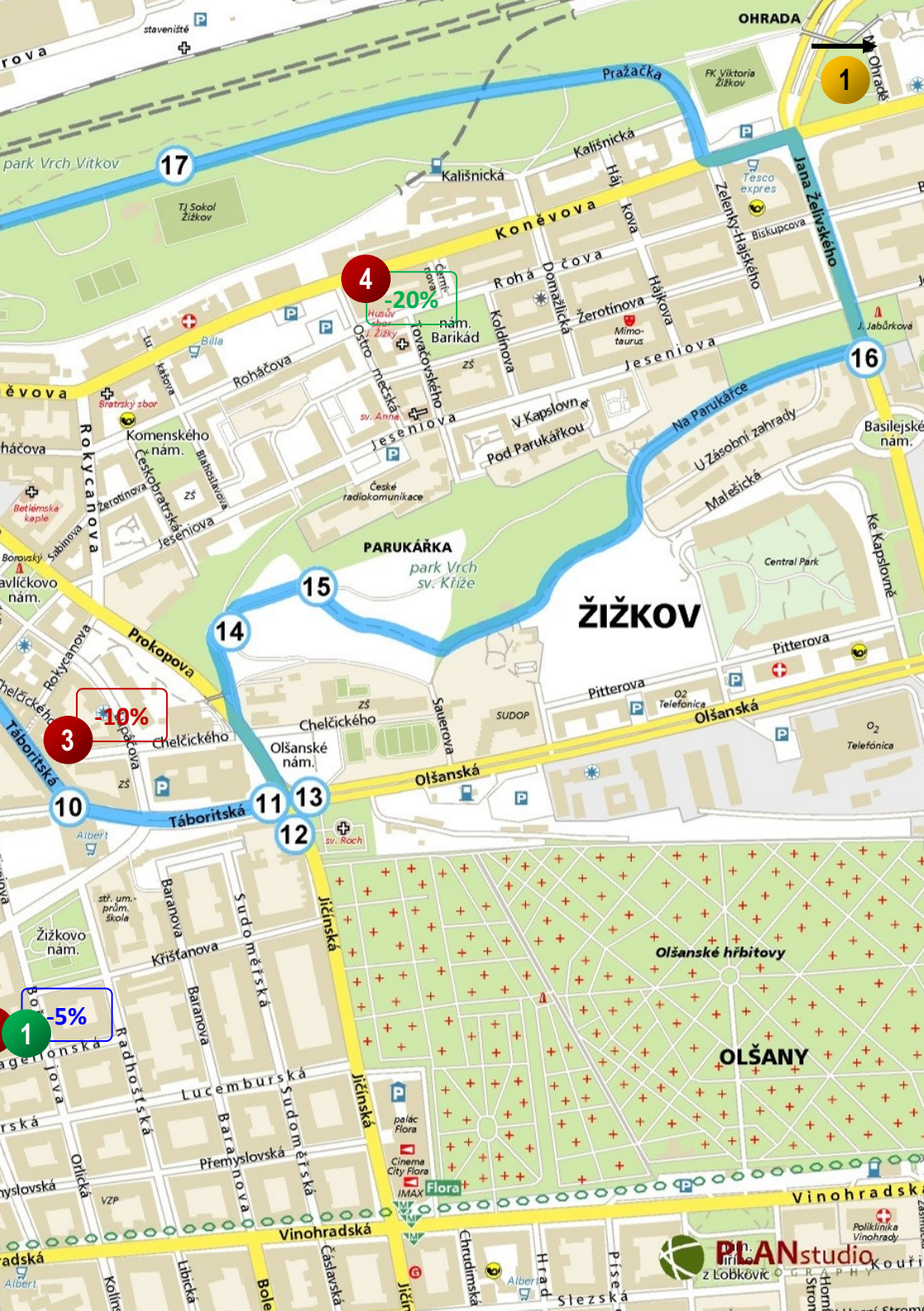
U Památníku

U Památníku

U Památníku

U Památníku





1

4  
-20%

3  
10%

1  
-5%

# ŽIŽKOV

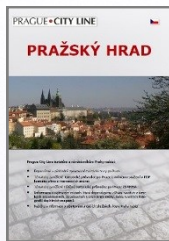
# OLŠANY

PARUKÁRKA  
park Vrch sv. Kříže

Olšanské hřbitov

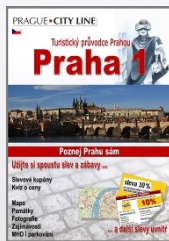


## více na [www.praguecityline.cz](http://www.praguecityline.cz)



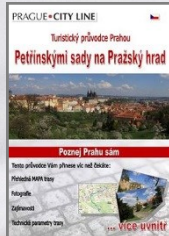
### [PRAGUE CITY LINE - PRAŽSKÝ HRAD](#)

- Pražský hrad patří mezi **nejkrásnější** a **nejrozsáhlejší památky** Prahy. Pojďte společně navštívit místo spojené s bájnými knížaty, králi a prezidenty. Místo, kde se utvářely dějiny našeho státu.



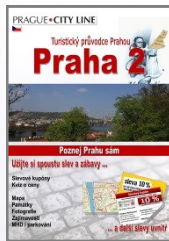
### [PRAGUE CITY LINE - PRAHA 1](#)

- Praha 1 stále patří mezi **nejlákavější** části celé Prahy. Asi nikde jinde nenajdete takovou **konzentraci historických památek** a míst, kde na vás dýchá historie a romantika dávno **zašlých časů**.



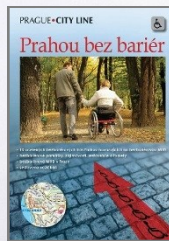
### [PRAGUE CITY LINE - PETŘÍNSKÝMI SADY NA PRAŽSKÝ HRAD](#)

- tato pro mnohé nejmantičtější trasa v Praze vás provede **nejkrásnější** částí pražského vrchu **Petřín**, neminete Petřínskou rozhlednou, Bludiště, Růžový sad ani Strahovský klášter. Projdete místy s **nejkrásnějšími** výhledy na Prahu.



### [PRAGUE CITY LINE - PRAHA 2](#)

- Tlustý průvodce Prahou 2 vás provede značenou turistickou naučnou trasou PRAGUE CITY LINE. Praha 2 je zcela výjimečným, málo objeveným místem. **Trasa Prahou 2 je značena přímo v ulicích Prahy 2.**



### [PRAGUE CITY LINE - PRAHOU BEZ BARIÉR](#)

- Praha je považována ze jedno z **nejkrásnějších** historických měst celé Evropy, ale pro bezbariérové cestování často znamená mnoho komplikací. Sestavili jsme průvodce **10 -ti** **podrobně popsaných bezbariérových tras** Prahou.



### [PRAGUE CITY LINE - CESTUJEME BEZ BARIÉR PO ČECHÁCH](#)

- Publikace je zaměřena na oblast turistiky vozíčkářů a zpřístupňování informací o bezbariérovém cestování po České republice. Publikace obsahuje **10 bezbariérových tras**, které sestavili samotní vozíčkáři.

## Stahujte sami !

kontakt: ROZVOJ CESTOVNÍHO RUCHU o.s.  
Jagellonská 2428 /17  
130 00 Praha 3  
Telefon: +420 724 333 242  
E-mail: [info@praguecityline.cz](mailto:info@praguecityline.cz)  
[www.praguecityline.cz](http://www.praguecityline.cz)